

**LA CORRESPONDENCIA DE LA BURGUESÍA MER-  
CANTIL EN EL BILBAO DEL SIGLO XVIII: LOS  
GÓMEZ DE LA TORRE Y LOS MAZARREDO**

ELENA ALCORTA ORTIZ DE ZÁRATE



Tras el magnífico II Seminario Peñaflorida que tuvimos ocasión de disfrutar en Toulouse el 14 y 15 de noviembre de 2003, y al cual la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País me invitó para dar a conocer los resultados de mi investigación tras la tesis doctoral, llega el momento de escribir el artículo para las Actas de dicho Seminario. Antes de comenzar quería aclarar que este escrito, es un pequeño resumen de lo que se puede encontrar de una manera más detallada en la publicación reciente de mi tesis doctoral<sup>1</sup>, y en la que la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País ha colaborado en la coedición, junto a la BBK y la Universidad de Navarra. Aprovecho a través de estas líneas, para agradecer de nuevo a todas estas instituciones su financiación.

El tema que he elegido como bien dice el título, es la correspondencia como fuente de la burguesía mercantil en el Bilbao del siglo XVIII: los Gómez de la Torre y los Mazarredo.

Hace unos años leí una cita de Jovellanos<sup>2</sup> que decía: “en casa de Ventura Gómez de la Torre, ¡qué edificio, de sillería, cuatro pisos, dos de ellos en arrendamiento, frente a San Nicolás y el Arenal...!”.

Esta cita me suscitó una gran curiosidad por el personaje y en la bibliografía encontré referencias sobre él. Por un lado, Basurto Larrañaga<sup>3</sup> se refería a él como el comerciante más acaudalado e influyente de Bilbao en la segunda mitad del siglo XVIII y, Aingeru

---

(1) E. A. ORTIZ DE ZÁRATE, *La burguesía mercantil en el Bilbao del siglo XVIII. Los Gómez de la Torre y Mazarredo*, San Sebastián, editorial Txertoa, 2003.

(2) M. G. JOVELLANOS, *Diarios*, 2 tomos, Madrid, 1953.

(3) R. BASURTO LARRAÑAGA, *Comercio y burguesía mercantil de Bilbao en la segunda mitad del siglo XVIII*, Universidad del País Vasco, 1983.

Zabala Uriarte<sup>4</sup> lo presentaba como uno de los importadores de bacalao de Terranova más importantes de las décadas de los 70 y 80 de aquella centuria.

Mi pertenencia al grupo de investigación de Historia Financiera de la Universidad de Navarra, me permitió centrar la investigación de mi tesis doctoral en este hombre de negocios y su familia. El grupo investiga los comerciantes y financieros en la España borbónica del siglo XVIII, haciendo hincapié en los navarros y vascos por su interés y proximidad geográfica. Está dirigido por el Dr. D. Agustín González Enciso, que ha sido a su vez mi director de tesis.

He dividido el artículo en tres partes, primeramente recordaré de una manera breve la importancia mercantil del puerto bilbaíno en el siglo XVIII y qué tipo de familia eran los Gómez de la Torre y Mazarredo.

En segundo lugar, veremos las diversas fuentes que podemos encontrar al estudiar una familia de hombres de negocios como ésta, y haremos hincapié en las cartas y en lo que nos ofrecen.

Por último, pondré unos ejemplos significativos de cartas que he encontrado a lo largo de la investigación.

Siendo Bilbao uno de los principales puertos exportadores hacia el norte de Europa durante el siglo XVIII, llama la atención que los estudios sobre el comercio de Bilbao, aunque son importantes, no han acabado de darnos la imagen de la trayectoria familiar de ninguno de sus principales protagonistas.

Recordemos que en 1511, Bilbao consiguió tener un Consulado propio. Pasó de un comienzo del siglo XVII en que la competencia del hierro sueco y la ruptura del tráfico lanero hacia el norte de Europa le hacían imposible el buen desarrollo comercial, a controlar desde mediados del Seiscientos la mitad de las lanas exportadas desde Castilla, el 70% de las embarcadas en los puertos marítimos y el total de las expediciones cantábricas.

---

(4) A. ZABALA URIARTE, *Mundo urbano y actividad mercantil. Bilbao 1700-1810*, BBK, Bilbao, 1994.

El auge mercantil del siglo XVIII, dio vida a la construcción naval, a las herrerías y a una serie de industrias complementarias, unas radicadas en la villa y otras en el Señorío. Fue receptor de emigrantes españoles y extranjeros, comerciantes y artesanos. Al tener prohibido el comercio directo con América, comerciaron con el continente americano a través de los puertos habilitados para ello. Eran Santander, Cádiz y La Coruña.

Los Gómez de la Torre formaron parte de la elite comercial de la villa bilbaína. Eran una familia de burgueses que con el capital acumulado en sus negocios mercantiles y sus tierras, fueron creciendo en poder y riqueza a lo largo del siglo ilustrado hasta convertirse en una de las principales familias de Bilbao de finales del setecientos. Los comerciantes bilbaínos, se convirtieron en los principales protagonistas con el comercio del Norte de Europa.

La familia se dedicó sobre todo a exportar lana y hierro a Europa y a importar bacalao de Terranova. Es un ejemplo de la conexión económica y social de la Península Ibérica y el Viejo Continente. Esta relación fomentó el conocimiento de costumbres e intercambio entre los familiares de dichos hombres de negocios.

Me gustaría resaltar la labor ejercida por Ventura Francisco Gómez de la Torre y Jarabeitia. Fue quizás el mayor exponente comercial de la familia. Hombre clave en los negocios, supo continuar la trayectoria comercial empezada por su abuelo<sup>5</sup> y seguida por su padre. Nació en el seno de una familia amplia, bien conectada, que consiguió colocar a sus miembros en puestos relevantes para una estrategia familiar de crecimiento. Los hermanos de Ventura ocuparon cargos en la administración estatal, municipal, y universitaria.

Al no tener descendencia masculina directa, casó a su única hija con Juan Rafael Mazarredo Salazar de Muñatones, hermano del almirante José de Mazarredo. Ambos fueron socios de la Real Sociedad

---

(5) Su abuelo fue Mateo Gómez de la Torre, uno de los cuatro consiliarios a quienes encomendó la Junta General de Comercio del Consulado, la revisión y reconocimiento de las Nuevas y trascendentales Ordenanzas de Bilbao del año 1737. Estaba considerado como uno de los más importantes negociantes de Bilbao durante la primera mitad del siglo XVIII.

Bascongada de Amigos del País. Juan Rafael fue fundador de la misma junto al Conde de Peñaflorida. Las estrategias matrimoniales, muy propias de las familias burguesas de la época, se ven claramente en este caso.

El objetivo principal de este enlace matrimonial era por un lado la búsqueda de relevancia social y por otro la continuidad de los negocios en manos de sus nietos, Francisco y Ramón de Mazarredo. Vemos un camino para aumentar la fortuna, no sólo con el beneficio mercantil, sino con los bienes raíces adquiridos vía matrimonio.

La continuación de los negocios mercantiles, gracias a las estrategias de Ventura Francisco Gómez de la Torre, nos recuerda que las relaciones familiares no son sólo de padres a hijos, sino que afectan a distintos miembros de la familia.

Los Gómez de la Torre, además de dedicarse a los negocios mercantiles formaron parte de la política, ocupando cargos en el Consulado, y de la sociedad ilustrada del momento, codeándose con los ilustrados de la época, como Jovellanos y Samaniego, o formando parte de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País.

La relación de los negocios de la familia Gómez de la Torre y su situación social se acomodan a los cambios que se producen en España, a lo largo de todo el siglo ilustrado. Es también un ejemplo de burguesía ennoblecida que no abandona sus negocios al ascender socialmente.

Para todos los historiadores, las cartas son una fuente de información directa de los individuos en una época concreta de la historia. La burguesía mercantil en general, tenía una correspondencia tanto con los familiares, como con los comerciantes con los que mantenía relaciones mercantiles en los diferentes puertos. Pero además de la carta propiamente como la conocemos, había otro tipo de fuentes, que al hombre de negocios le permitía tener información de sus actividades comerciales, individuos, etc; en definitiva, una manera de conocer más profundamente el “modus vivendi” de esa burguesía.

Al tratarse de una familia bilbaína la mayoría de las fuentes estudiadas se encuentran en los archivos de dicha villa.

Los Protocolos Notariales del Archivo Histórico Provincial de Bizkaia, me han permitido conocer el *modus vivendi* de la familia, a

través de los testamentos, inventarios de bienes y contratos matrimoniales. Los aspectos puramente comerciales, los he conocido gracias a los pleitos de la Sección de Corregimiento del Archivo Foral de Bizkaia y a las Escrituras de Constitución de Compañías Comerciales y los Libros de Averías del Archivo del Consulado, junto con las cartas de pago y las protestas de letra del Archivo Histórico Provincial de Bizkaia. Todo ello se vio completado con el hallazgo de unas cartas sobre la Compañía de Comercio de Londres que formaron Ventura Francisco Gómez de la Torre y sus nietos, conservadas en el Archivo General de Indias de Sevilla.

El estudio de la vida cotidiana lo he realizado gracias a los fondos privados de las familias Gómez de la Torre y Mazarredo que se encuentran en el Archivo Foral de Bizkaia.

En cuanto a las cartas se refiere, podemos decir que la temática resulta muy variable, ya que en mi investigación, he encontrado cartas de tipo comercial, cartas privadas, cartas de tipo militar, etc.

La riqueza de la carta, es que por ejemplo, en una carta de temática comercial, podemos encontrar alusiones a la familia, a la situación del país o al estado de ánimo de la persona que escribe, por lo tanto gracias a ella, podemos conocer un poco más la forma de vida de los personajes.

En una carta privada, además de problemas familiares, nos informan de la vida cotidiana de los individuos, sus viajes, etc.

En las cartas de temática militar, he encontrado alusiones a la vida mercantil del personaje. Podíamos decir que el que escribe la carta, aprovecha para hacer negocios.

Otra fuente que nos da información de la vida cotidiana de la burguesía mercantil, además de los inventarios de bienes, son los Diarios, tanto de viajes como personales. El ejemplo que he puesto al principio del artículo, está sacado de los Diarios de Jovellanos. En ellos, nos informa de lo que pasaba o lo que hacía en sus viajes. Voy a poner algunos ejemplos de cartas que he encontrado a lo largo de la investigación, ya que me parecen interesantes para conocer con más profundidad cómo era la familia.

De temática comercial:

A finales del siglo XVIII, Ventura Francisco Gómez de la Torre se asoció con sus Nietos en compañía comercial. En 1804 renovaron la sociedad con un nuevo miembro llamado Benito Phelipe de Gaminde. Este señor era extractor de lanas del Comercio de Bilbao, ganadero trashumante del Honrado Concejo de la Mesta y Vocal de la Real Junta gratuita creada por el Rey para el fomento y dirección de la Cabaña Real. Escribió un libro en 1827 titulado, *Memoria sobre el estado actual de las lanas Merinas Españolas y su cotejo con las Extranjeras. Causas de la decadencia de las primeras y remedio para mejorarlas*.<sup>6</sup>

Benito Phelipe de Gaminde antes de unirse en sociedad con Ventura y sus Nietos, trabajaba para ellos y confiaban en él plenamente. De hecho, el 12 de diciembre de 1803, Ventura y sus Nietos le dieron poder para ocuparse de todo cuanto se ofreciera fuera de la villa bilbaína<sup>7</sup>. Cuando ya formaba parte de la compañía, Ventura y Nietos, le dieron amplio poder para que en nombre de la sociedad hiciera compras, ventas y demás negocios, en la villa bilbaína como en otras plazas<sup>8</sup>.

Él se ocupó también de dirigir el lavadero de Cañada de Retuerta, en la jurisdicción del Barco de Ávila, propiedad de Ventura Gómez de la Torre y Nietos. La documentación nos informa negativamente sobre esa dirección y por lo visto, fue una de las causas principales que llevaron a que en 1807, saliera de la sociedad. He encontrado una carta escrita por Ventura en la que escribe a Gaminde diciéndole los motivos por los cuales quiere que deje la sociedad. Dicha carta es muy explícita y de su lectura se desprende que Gaminde no era honrado, ya que ocultaba información a Ventura sobre el lavadero y se quedaba con dinero.

---

(6) B. P. GAMINDE, *Memoria sobre el estado actual de las lanas Merinas Españolas y su cotejo con las Extranjeras: Causas de la decadencia de las primeras y remedio para mejorarlas*, Madrid, 1827.

(7) A.H.P.B (Archivo Histórico Provincial de Bizkaia), leg.4482, escribano Víctor de Olea. Poder del 12 de diciembre de 1803.

(8) A.H.P.B, leg.4487, escribano Víctor de Olea. Poder del 10 de abril de 1804.

De esta carta he entresacado frases clave, que explican bien la situación. Por ejemplo Ventura comenta, "*Mi nieto Francisco de Mazarredo, fue quien introdujo a Usted en mi casa después de las repetidas calamidades que le tenían arruinado en las contrataciones en que había procurado industriarse*". Ventura en este caso cedió a la petición que le hizo su nieto, ya que en un principio y con el historial nada favorable de Gaminde, a Ventura no le parecía correcto asociarle con ellos. Nuestro hombre de negocios continuaba escribiendo en la misma carta y decía, "*estaba muy lejos de imaginarme que con abuso de mi estimación y confianza se quisiese erigir y erigirse en los árbitros de mi casa*". En esta reflexión Ventura trataba de digerir de alguna forma, la falta de tacto de Gaminde respecto a él y a su compañía.

La carta no termina aquí, si no que continúa con frases muy directas, que dejan entrever el fuerte carácter de Ventura debido al enfado que esta situación le había ocasionado. Así vemos frases como "*Se ha puesto usted en guerra abierta con mis nietos y conmigo también...*" o "*por ningún término permitiría el que mi nieto Francisco hubiese de ir al lavadero...*", "*Regresó usted del último lavage de lanas y no dio a la casa la noticia de surtidos...*", "*Se la pidieron a usted quien eludió darla...*", "*Al fin dijo haber mandado a su hijo una copia e su libro...*", "*Todo era muy falso...*", "*Debido a su actuación usted perdió toda mi confianza y prefiero que se separe de la sociedad...*", firmado, "*Ventura Francisco Gómez de la Torre*"<sup>9</sup>.

Debemos recordar que una de las reglas de formación de compañías comerciales más importante es la de la confianza, y en este caso concreto, la confianza había sido traicionada<sup>10</sup>.

Otro ejemplo de carta de tipo comercial:

---

(9) A.F.B (Archivo Foral de Bizkaia), sección Varios, Familias, Mazarredo, caja nº564. Carta de Ventura Francisco Gómez de la Torre a Benito Phelipe de Gaminde, 23 de mayo de 1807.

(10) J. MARTÍNEZ GIJÓN, *La Compañía mercantil en Castilla hasta las Ordenanzas del Consulado de Bilbao de 1737*. Legislación y Doctrina, Universidad de Sevilla, 1979.

A comienzos del siglo XIX, asegurar los navíos en Cádiz resultaba muy caro, debido a la guerra, por ello, los intermediarios buscaban vías más económicas y gracias a los contactos que tenían en los diferentes puertos europeos, como Ámsterdam y Londres, podían asegurar los barcos de una manera algo más barata.

Encontré una documentación muy interesante en el Archivo General de Indias en la que se habla de estos temas. Antonio de Artechea era un intermediario entre los comerciantes del puerto de Cádiz. Una de sus labores era buscar aseguradores para los barcos gaditanos que partían a las Indias, o también de los barcos que salían de las propias Indias hacia España o el resto de Europa. Tenía una correspondencia continua con todos los comerciantes. Las cartas a D. Antonio de Artechea desde España, América y Europa encontradas en el Archivo General de Indias, dan buena fe de ello.

La Compañía Gómez de la Torre, Pérez, Mazarredo y Cía de Londres le envió una carta a D. Antonio de Artechea, el 29 de enero de 1805, contando en ella como se iban desarrollando los acontecimientos en el mar, debido al apresamiento por parte de los corsarios de las fragatas españolas aseguradas por ellos como encargo de D. Antonio de Artechea<sup>11</sup>. La correspondencia es bastante continua teniendo en cuenta los problemas que acarrea la guerra. En 1807, en una de las cartas que le escribió la firma Gómez de la Torre, Pérez, Mazarredo y Cía desde Londres, a D. Antonio de Artechea comentaban que *“estamos perfectamente aislados pues se nos ha cerrado la comunicación con el continente y escribimos a la ventura. Dios nos de mejores tiempos y que le de a V.M (vuestra merced) también, como lo desean sus seguros servidores”*<sup>12</sup>.

La incertidumbre y la inseguridad llegaron hasta tal punto, que en 1809 la Compañía Gómez de la Torre, Pérez, Mazarredo y Cía, ante la

---

(11) A.G.I (Archivo General de Indias), Consulado, leg.447, año 1805. Cartas a D. Antonio de Artechea desde España, América y Europa.

(12) A.G.I, Consulado, leg.451, año 1807. Cartas a D. Antonio de Artechea desde América, España y Europa. En este caso vemos hasta que punto la guerra afectaba al comercio. Había muchas veces que la correspondencia no llegaba a su destino, pero se arriesgaban a mandarla, ya que era la única manera de que pudiese llegar.

escasez de buques que había en el puerto londinense, tuvo que coger el primer navío con destino a España, para poder enviar las cargas de vino que D. Antonio de Artechea les había encargado<sup>13</sup>.

Carta comercial y militar con información de la Compañía de Londres:

Francisco de Mazarredo durante los años en los que era socio de la compañía de Londres, estuvo al tanto de los negocios a través de una correspondencia permanente con los comerciantes que pertenecían a dicha sociedad y se encontraban en la ciudad de Londres. El que se encargaba de llevar todos los asuntos de la compañía en Londres se llamaba Celestino de Mazarredo. Dicho personaje se carteaba con Francisco de Mazarredo y le contaba cómo iban desarrollándose los negocios de la sociedad.

El 7 de septiembre de 1809 Celestino le dijo a Francisco que no se había podido ocupar de buscar todos los utensilios que le pedía para el Regimiento, pero que le enviaba a través del señor Ujueta, un anteojero aeromático, un sable, unas espadas y una gorra de oficial. Francisco solía utilizar esta sociedad como vía de compra para artículos de guerra. También exportaban a España planchas de cobre que les pedían los comerciantes de la villa bilbaína. Por aquel entonces el cobre manufacturado estaba muy caro en Londres<sup>14</sup>.

Cartas de la vida cotidiana,

En una carta que escribe Francisco de Mazarredo a su hermano Ramón de Mazarredo, explica como era el día a día en la Casa Comercial.

Se levantaba a las cuatro de la mañana y trabajaba en la casa hasta las doce del mediodía. Volvía a la media hora de negocios en el Arenal de la villa bilbaína, acababan de comer antes de las dos, dormía hasta

---

(13) A.G.I, Consulado, leg.451, año 1809. Cartas a D. Antonio de Artechea desde América, España y Europa.

(14) A.F.B, sección Varios, Familias, Mazarredo, caja nº564. Carta de Celestino de Mazarredo a Francisco de Mazarredo Gómez de la Torre con poder de la Compañía Gómez de la Torre, Pérez, Mazarredo y Cia de Londres del 5 de julio de 1810.

las dos y media y luego se ponía de nuevo a trabajar hasta las once de la noche, que le llamaban a cenar. El decía textualmente *“esto era calentar el bufete y con mucho provecho para la casa como lo decía en los libros”*. También decía *“yo trabajaba como un “negro”, por lo que había que hacer en comisiones, en expediciones de lanas y especialmente en los diarios giros de banca, que establecí con Lisboa, Madrid, Cádiz y Hamburgo”*. Era tal el ritmo de trabajo que tenía que llevar, que en una ocasión llegó a decir *“me puse bien malo, porque todo lo delicado lo tenía que hacer yo”*<sup>15</sup>.

Ventura se llevó a su nieto Francisco a Madrid y a Londres para que continuara sus pasos en el comercio. Le presentó a sus contactos y le enseñó la dinámica de su trabajo. En su testamento habla de sus nietos y dice textualmente, *“Los nietos que tanto han ayudado a formar la casa y ponerla en la grandeza en la que está, les manifiesto el cariño y amor que les tengo a todos, como el amor al orden y obediencia que me deben en recompensa de mis desvelos y de los afanes con que he ganado tanto capital trabajando día y noche hasta la edad de 87 años en que continuo en ella”*. (Murió con 96 años sin dejar de trabajar)<sup>16</sup>.

Otro ejemplo:

A través de la mano del viajero inglés John Bramsen he podido saber que la familia Gómez de la Torre-Mazarredo, organizaba cenas en su casa e invitaba a los personajes ilustres de la época.

Este señor tuvo el honor de ser invitado a una cena en casa de Francisco de Mazarredo Gómez de la Torre. El viajero dice que se trataba de un caballero que había pasado un tiempo en Inglaterra, hablaba muy bien inglés y era muy atento con los extranjeros.

La cena constaba de más de cuarenta platos, entre ellos encontramos ensaladas, carne, pescado, ostras, helado de naranja, zumo natu-

---

(15) A.F.B, sección Varios, Familias, Mazarredo, caja nº564. Carta personal de Francisco de Mazarredo Gómez de la Torre a su hermano Ramón de Mazarredo Gómez de la Torre en el año 1840.

(16) A.H.P.B, leg.3836, escribano Mariano de Olea. Apertura del testamento cerrado de Ventura Francisco Gómez de la Torre, el 19 de mayo de 1816. Ventura escribió su testamento el 10 de marzo de 1807 y murió en 1816 a la edad de 96 años.

ral, una gran variedad de pastelitos y fruta. Todo acompañado de vinos franceses y españoles. Tras la cena, se retiraban al salón para tomar el café y los licores. Algunos se iban a la biblioteca a fumar, mientras las mujeres tocaban el piano.

A esta cena estaban invitados el jefe político de la villa, el Barón de Die, el cónsul británico Charles Dawson y el cónsul de las provincias anseáticas, William Klee. El primero de ellos, era joven, tenía largos bigotes, era correcto en su forma de ser y vestía bien. Sabía bien francés, pero no lo hablaba. El Barón de Die era un alemán muy hospitalario con los extranjeros de todas las naciones y particularmente los ingleses. Había recibido una educación excelente. William Klee también acogía a los extranjeros en su casa<sup>17</sup>.

La familia Gómez de la Torre-Mazarredo a principios del siglo XIX, era una de las más acaudaladas de la villa bilbaína. Organizaba tertulias y cenas para los personajes más importantes del momento.

Como podemos ver la temática de las cartas privadas es muy variada. Gracias a ellas, conocemos aspectos de los personajes estudiados, que en la documentación pública no aparecen. Me refiero al carácter de los individuos, su forma de ser, su pensamiento, etc, que ayudan a completar la investigación.

No siempre tenemos la suerte de encontrar este tipo de documentación privada. En mi caso, me hubiera gustado poder encontrar más cartas privadas, referentes a otros personajes de la familia, pero no ha sido posible.

---

(17) J. BRAMSEN, *Remarks on the North of Spain*, London, printed for G and B. WHITTAKER, 1823.