

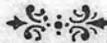


1896

PALACIO DE BELLAS ARTES



1ª Exposicion
de
Pintura y Escultura



8, Euskal - Erria, 8.
San Sebastian.

PALACIO DE BELLAS ARTES

DE

SAN SEBASTIAN

PRIMERA EXPOSICIÓN

DE

PINTURA Y ESCULTURA


CATÁLOGO


SAN SEBASTIÁN

Imprenta de «La Voz de Guipúzcoa.»

—
1886

PINTURA

Pesetas.

Aguirre (D. Miguel)

MADRID

1	En los Toros (cabeza).	200
2	Frutero.	125
3	Id.	125

Agrasot (D. Joaquín)

Calle del Pintor López, 3.—VALENCIA

4	Día de lluvia.. . . .	500
5	Lola.	500
6	Tipo valenciano.. . . .	

Arrieta (D. Prudencio)

TOLOSA

7	Una vista del Muelle.	200
8	Cercanías de Tolosa.	500

Alcayde (D.^a Julia)

Columela, 10, 2.^o—MADRID

9	Frutas.	
---	-----------------	--

Aramburu (D. Antonino)

Henao, 6, 4.^o izquierda.—BILBAO

10	Contraste.	
----	--------------------	--

Arcos (D. Santiago)

SAN JUAN DE LUZ

11	Retrato de D. J. de O.. . . .	
12	Id. de D. A. B.	
13	El paseo de los Señoritos.	

4	PINTURA	<u>Pesetas</u>
14	Una calle de Ciboure	300
15	Pescadora Luis XV.	300
16	Orillas del Urumea(Hernani).	150
Arredondo (D. Ricardo)		
Carmelitas, 5.—TOLEDO		
17	Jardín toledano.	750
18	Cigarral toledano.	850
19	Calle del Angel (Toledo).	500
20	Calle del Barco (Toledo).	500
21	Volviendo de la fuente (Toledo).	500
22	Escena campestre.	750
Arregui (D. Carlos)		
Montera, 4.—MADRID		
23	Los leñadores.	450
24	El día de la Virgen.	500
Altube (D. Miguel)		
SAN SEBASTIAN		
25	Puerta de Toledo.	
26	Venecia.	
27	Un día de Invierno.	
Alba (D. Eduardo)		
Villamagna, 6.—MADRID		
28	Una vaca	600
29	La charca	600
30	En los prados	700
Banda (D. Eduardo)		
Hortaleza, 4, 2.º—MADRID		
31	Presentados.	400
Barbasan (D. Mariano)		
ROMA		
32	El Aleluyero.. . . .	1.000

PINTURA		5
		<u>Pesetas.</u>
Baroja (D. Ricardo)		
SAN SEBASTIAN		
33	La siesta.	100
Barrio (D. Evaristo)		
Huerto del Rey, 12 y 14.—BURGOS		
34	El Cid presenta á su padre la cabeza del Conde Lozano. (Estudio para el cuadro pintado para el Ayuntamiento de Burgos.)	2.000
35	Una calle en el siglo XVII.. . . .	300
Barrio (Srta. Carolina)		
Huerta del Rey, 12 y 14.—BURGOS		
36	En la huerta (grupo de frutas).	100
Benlliure (D. Mariano)		
ROMA		
37	Una suerte de vara.	750
Benlliure (D. Blas)		
Portugalete.—General Castaños, 22.—BILBAO		
38	Basílica de San Francisco Assisi.	1.250
39	Refectorio de las Cárceles de San Francisco de Assisi.	500
40	Roses.	500
41	Ceillets.	
Benlliure y Gil (D. José)		
Vía Margutta, 54.—ROMA		
42	Ritorno della Campagna.	2.500
Bertodano (D. Luis de)		
Plaza de Alonso Martínez, 6.—MADRID		
43	Flores para el mercado.	750
Berrueta (D. Vicente)		
IRUN		
44	Moro.	

6	PINTURA	<u>Pesetas.</u>
45	En el establo..	400
46	Cabeza de estudio.	225
47	Id.	225
48	Id.	225
Bilbao (D. Gonzalo)		
Rioja, 14.—SEVILLA		
49	Aprovechando el descanso.	4.000
50	Camino de la Ciudad (efecto de tarde)	2.000
51	La playa de Rota (provincia de Cádiz)..	2.500
52	Un día de Levante..	1.500
Blanco Coris (D. José)		
MÁLAGA		
53	La Virgen de Mayo.	750
Cabié (Mr. Louis)		
Rue Tastet, 5.—BORDEAUX		
54	Bord de l'Isle près Coutras	300
55	La Charente près Cognac.	600
Camoyano (D. Francisco)		
SANTANDER		
56	Abandonadas.	1.500
57	Un día de Corpus	2.000
Campa y Echave (Sta. D.^a Manuela)		
Puerto, 16, pral.—SAN SEBASTIAN		
58	Un lavadero	75
59	Marienea	125
60	Patio de San Telmo	125
Cardona (D. Juan)		
Desengaño, 11 y 13.—MADRID		
61	Otoño	500

PINTURA

7

Pesetas.**Chaves (D. Manuel) Conde de Caudilla**

Barrio del Antiguo, «El Mirador».—SAN SEBASTIAN

- 62 Pájaros.
- 63 Id.

Cutanda y Toraya (D. Vicente)

San Bernardo, 56, 1.º y 2.º—MADRID

- 64 Recuerdo de las orillas del Nervión. 2.000

Comas y Blanco (D. Augusto)

SAN SEBASTIAN

- 65 Cogiendo amapolas 250
- 66 Las rocas del Castillo (San Sebastián). 125
- 67 Castillo de Pasajes. 125

Checa (D. Ulpiano)

PARIS

- 68 El abrevadero 1.000
- 69 Le Fardier 2.000

Díaz Carreño (D. Francisco de P.^a)

Calle de Hermosilla, 4, 3.º izquierda.—MADRID

- 70 Cansada de esperar (maja principio de siglo) 600

Dorda (D. Enrique)

Fuenterrabía, 3.—SAN SEBASTIAN

- 71 Retrato de D. G. de Brunet
- 72 ¡Buena vara.....! 500
- 73 Orillas del Sena près Châtou). 200
- 74 Retrato de la Sra. D.^a C. S. de M
- 75 Las Walkirias (boceto).—(Cacería aérea de las
Walkirias y los héroes del Walhala. 300
- 310 Biombo estilo Luis XV 1.000

Debat Ponsan

- 76 Caballos bretones 2.000

8	PINTURA	<u>Pesetas.</u>
	Dannat	
77	Una flamenca.	1.000
	Delahaye	
78	Bomberos parisienses.	
	Duque de Estrada (Sra. D. ^a Trinidad)	
79	Amonaren cutuna.	
	Edelfeld	
311	Retrato de D. E. Blasco.	
	Echena (D. José)	
	Vía Margutta, 33.—ROMA	
80	En mi estudio.	2.000
81	Al povero cieco.	2.000
	Ferreal y Cuendias (D. ^a Carlota)	
	Salud, 13, pral.—MADRID	
82	Paisaje (estudio de la Moncloa).	125
	Ferreras (D. ^a Antonia)	
	Trafalgar, 44, 3. ^o —BARCELONA	
83	Claveles.	400
84	Rosas y pensamientos.	300
	Flores (D. Eduardo)	
	Lope de Vega, 61.—MADRID	
85	Flores.. . . .	200
	Figueroa (D. Rodrigo de) Marqués de Tobar	
	LA CUMBRE	
86	Paisaje.	200
87	Tablas.	150
88	Viejo.	150

PINTURA		9
		<u>Pesetas.</u>
García Ramos (D. José)		
Fernan-Caballero, 14.—SEVILLA		
89	La sevillana..	1.700
90	¡Cuánto tarda!	2.000
García de Giner (D.^a Laura)		
91	Confidencias..	200
García y Rodríguez (D. Manuel)		
Moro, 2.—SEVILLA		
92	Embarcadero en el Guadaira..	750
93	En la zua del molino..	500
Gassis (D. Pedro Venancio)		
Paseo de Salamanca, 5.—SAN SEBASTIAN		
94	Venecia.	
95	Marina.	
96	Bahía de Pasajes.	
97	Venecia (Marina de).	
Gessa (D. Sebastián)		
Peninsular, 5.—MADRID		
98	Uvas.	375
99	Flores..	125
100	Id.	125
Gili Roig (D. Baldomero)		
101	El porrón.	250
102	Aldeanita.	200
103	Apunte	60
104	Id.	60
105	Id.	60
Giménez Martín (D. Juan)		
Lealtad, 6, (Estudio).—MADRID		
106	Canción picaresca	750

10	PINTURA	<u>Pesetas.</u>
107	Paísaje de Avila	600
108	Un filósofo	300
Gomez de Arteche (D. Luis)		
Lope de Vega, 61.—MADRID		
109	Un rincón del Castillo de la Mota (paisaje)	400
110	Iparraguirre (retrato)	1.000
111	Caseríos de Amara (paisaje)	400
Gordón (D. Rogelio)		
SAN SEBASTIAN		
112	La Cruz de Igueldo	1.000
113	Anochecer de invierno.	400
114	Camino de Errondo	400
115	Enero (marina).	400
116	Errotaberri	250
117	Estudio de árboles.	125
118	Andréstegui.	125
119	Chocolatillene.	75
129	Estudio.	75
Guinea (D. Anselmo de)		
Calle de Ayala.—BILBAO		
121	Abordaje.	1.500
122	Entrada de Invierno.	500
123	Verano.	1.000
Hernández Nájera (D. Miguel)		
Príncipe, 17.—MADRID		
124	Preparando el gazpacho.	400
125	Malvas lozas y petunias.	500
126	Condenado á muerte.	400
127	Cabeza.	300
128	En el balcón.	200
Irureta (D. Alejandrino)		
SAN SEBASTIAN		
128	Zelayan.	2.000

PINTURA		11
		<u>Pesetas.</u>
130	Una mañana de primavera.	600
131	Retrato de D. C. E.	
132	Alrededores de Pau.	
133	Las primeras hojas.	500
Jadraque (D. Miguel)		
Cuesta de Santo Domingo, 7.—MADRID		
134	Cabeza de estudio (moro manchego).	125
135	Id. (aldeana).	100
136	Id. (segadora)..	100
Jiménez Aranda (D. José)		
Lombardos, 13.—SEVILLA		
137	El preferido.. . . .	1.250
Jiménez Aranda (D. Luis)		
FRANCIA.—Pontoise, (Seine-et-oise)		
138	Camino de la escuela.	750
139	La hija del jardinero.	750
Lopez Alen (D. Francisco)		
SAN SEBASTIAN		
140	Puyo.	250
Lhardy (D. Agustín)		
Carrera de San Jerónimo.—MADRID		
141	Arboles frutales.	800
142	Cercanías de Madrid.	500
Linden (Mr. Gaston)		
143	¿Peut-on entrer?.	Fr. 6.000
Lleonart		
144	Marina.	2.000
Morera (D. Jaime)		
Atocha, 65.—MADRID		
145	Descanso.. . . .	375

12	PINTURA	<u>Pesetas.</u>
146	Pradera sobre el Manzanares..	375
147	Pradera del Canal (Madrid).	375
148	Leñadores.	625
149	Un mercado (Sta. Coloma de Queralt)..	625
150	Interior de bosque.	625
Mejía y Marqués (D. Nicolás)		
D. Martín, 16.—MADRID		
151	¿Volverá?.	800
Muñoz Degrain (D. Antonio).		
Alcalá, 11.—MADRID		
152	Un artista en bruto.	3.250
153	El toque de oración.	1.500
Martínez Sierra (D. Benito).		
Imprenta 14, 2.º—LOGROÑO		
154	En la fuente.	1.000
Marín Molinas (D. Adolfo).		
La Marniere, rue de France.—BIARRITZ		
155	Curiosidad.	250
156	Espectación.. . . .	300
157	Peteneras.	300
Madrazo y Garreta (D. Ricardo)		
Calle de Federico de Madrazo, 22.—MADRID		
158	Consuelo (florista)..	2.000
159	Frutarolo (Venecia)	1.500
Martínez (D. Juan)		
Fuenterrabía, 5.—SAN SEBASTIAN		
160	Loyola.	250
161	Un rincón del Antiguo.. . . .	80
Martínez Bryan (D. Manuel)		
General Echagüe, 10, entresuelo.—SAN SEBASTIAN		
162	Puesta del Sol (Carrano)	100

PINTURA		13
		<u>Pesetas.</u>
163	En el Grao.	100
164	En la escalera (pastel).	150
Mora (D. Casto de la)		
San Martín, 6, (Consulado de Méjico).—SAN SEBASTIAN		
165	Vista panorámica de Montes Claros (Reinosa) provincia de Santander.	
166	Monasterio de Montes Claros (Reinosa).	
Melnik		
		PARIS
167	Vendedora.	
Oliva (D. Eugenio)		
Zorrilla, 33.—MADRID		
168	Por la patria	1.500
169	San Vicente de la Barquera (Santander)	250
170	El cohetero (antes de la procesión).	400
171	Debajo de la higuera.	250
Ocon (D. Emilio)		
172	El copo.	
Orange		
173	Gitanos	1.500
Palmaroli (D. Vicente)		
174	Ofelia	2.500
175	María Magdalena (camino del Calvario)	2.500
Paternina (D. Enrique)		
Haro.—LOGROÑO		
176	Un rincón de Granada.	1.000
177	Adela	800
178	Narella Capri.	800

Palencia (D. Gabriel)

San Lúcas, 5, entresuelo.—MADRID

179	Un rincón de Miraflores.	300
180	Un molino de Miraflores.	300

Porset

Espos y Mina, 4.—MADRID

181	Una vara recargando.	300
-----	------------------------------	-----

Pando Fernandez (D. José de)

Alcazares, 18.—SEVILLA

182	Las taponeras	1.200
183	Adios	350

Parfoury

184	Amable visita	
-----	-------------------------	--

Rumoroso y Valdés (D. Enrique)

Plaza de Santa Catalina de los Donados, 3.—MADRID

185	Mollares	} El par	500
186	Luisas		
187	Grupo de frutas	} El par	1.500
188	Id.		

Ramos Artal (D. Manuel)

Paseo de la Habana, 10, pral.—MADRID

189	Tarde de Noviembre	500
-----	------------------------------	-----

Regoyos (D. Dário de)

SAN SEBASTIAN

190	El último novillo	200
191	Monte Ulía	150
192	Títeres en Orduña.	150
193	Ariñ-Ariñ	200
194	Jueves Santo en Tolosa	300

PINTURA		15
		<u>Pesetas.</u>
195	La Concha (en verano)	300
196	Thun-Thun	150
197	Viaducto de Ormaíztegui	
Riva Muñoz (Sra. D. ^a María de la)		
PARIS		
198	Granadas.	
Rivera (D. Pedro)		
47, rue Vivienne.—PARIS		
199	Vividor	200
200	En el Boulevard	200
Rusiñol (D. Santiago)		
BARCELONA		
201	Mirando un libro	1.000
202	Riendo.	1.000
Suay (D. José M. ^a)		
Caballero de Gracia, 50, pral.—MADRID		
203	Orillas del Manzanares.	1.000
Salis (D. José)		
Casa Beraun.—IRUN		
204	Tarde de Mayo.	800
206	Alta mar.	600
206	Funte de Chavoleta (Tolosa).	300
207	Primavera (paisaje).	150
312	Cabeza de estudio	
Sogorb (D. ^a Amparo)		
Claudio Coello, 4.—MADRID		
208	Apuntes de un lago de Venecia.	125
Segovia Lefebre (D. ^a Dolores G. de)		
Calle del Prado, 17, entresuelo.—MADRID		
209	Marina (apunte).	200

Simonet (D. Enrique)

MADRID

- 210 El huerto de Getsemaní (en su estado actual). . . 1.000
 211 El ex-voto. 1.000

Sorolla Bastida (D. Joaquín)

Plaza de San Francisco, 11.—VALENCIA

- 212 El bautizo de la barca.
 213 La mejor cuna.. . . .

Sainz (D. Casimiro)

- 214 Vista de Reinosa (propiedad de D. Casto de la Mora)..

Sala (D. Emilio)

PARIS

- 215 Charla. 2.000
 216 Mendigo.. . . . 3.000

Soulange

PARIS

- 217 Un entierro en el país vasco.

Torre y Estefania (D. Rafael de la)

Plaza de San Gregorio, 24, quintuplicado.—MADRID

- 218 Los preferidos 500
 219 Regando el jardín 600

Tordesillas de Lara (D. Julián)

Arco de Santa María, 45.—MADRID

- 220 Invierno 300
 221 El almuerzo 300
 222 Recuerdo de La Laguna. 150

Ugarte (D. Ignacio)

Villa Isabel.—SAN SEBASTIAN

- 223 El Refectorio de la Beneficencia de San Sebastián 2.000

PINTURA		17
		<u>Pesetas.</u>
224	Un idilio en Guetaria.	750
225	Avergonzada	500
226	Un amaiketako en Ondárroa	750
227	Marina.	500
228	Un duo.	1.000
229	En el alto de Igueldo.	1.000
Urrabieta Vierge		
		PARIS
230	Cabeza.	1.000
Villegas (J. José)		
		ROMA
231	Una barufa de gondoleros	2.500
Villegas Brieva		
232	Un lavadero de Pison (Galicia)	1.500
Vazquez (D. Carlos)		
233	Hija pródiga.	1.000
234	Mi modelo	1.000
235	Una parisiene	750
Zo (Mr. Achille)		
		Ecole des Beaux Arts.—BORDEAUX
236	La Catedral de Sevilla	2.000
Zo (Mr. Henri)		
		BORDEAUX
237	¡Bravo toro !	
Estivaues (D. Cecilia)		
328	Paisaje.	
329	Id.	

ACUARELA, PASTEL

Dibujo, Litografía y Fotografía.

Pesetas.

Asarta

SAN SEBASTIAN

238	Coqueterie (acuarela)	600
239	Retrato de Mr. ***	

Arcos (D. Santiago)

240	El Narguileh (acuarela)	600
241	El Cigarrillo id.	700
242	Estudio (Tanger) id.	400

Cabié (Mr. Louis)

243	Bord de la Garone (près Agen) (tinta china)	200
244	Bord de la Bezere (Dordogne) id.	400
245	Ruisseau dans le bois (près Cognac) (acuarela)	600
246	L'hiver (près Cognac) (acuarela)	300

Dorda (D. Enrique)

247	Apunte (dibujo)	
248	Academia id.	

Finch (Willy)

249	Agua fuerte.	25
-----	----------------------	----

Gómez de Arteché (D. Luis)

250	Abanico (La Concha, Miracruz, Ayete, Casa de Oquendo y el Castillo) Vitela	250
-----	--	-----

Acuarela, Pastel, Dibujo, Litografía y Fotografía

19

Pesetas.**Flores (D. Eduardo)**

251	Cascada de la Reseque en Aguas Buenas (acuarela)	400
252	Un molino en Asturias (acuarela)	100

Gassis (D. Pedro Venancio)

253	El amarradero (carbón)	
-----	----------------------------------	--

Martínez (D. Juan)

254	Apuntes al lápiz	
-----	----------------------------	--

Martínez Bryan (D. Manuel)

255	Un desnudo (carbón)	
256	Estudio de cabeza (dibujo)	
257	El dolor de muelas id.	
321	Torso (dibujo)	1.000
322	Al Sol (pastel)	50
323	Estudio id.	50
324	Pasajes id.	50

Mejía y Marqués (D. Nicolás)

258	Vendedora de patatas (tipo segoviano, acuarela)	300
-----	---	-----

Moreno (D. José)

314	Fotografías	
-----	-----------------------	--

Regoyos (D. Darío de)

259	Ondarroa (pastel)	200
260	Baile en Vizcaya id.	300
261	Dolorosa id.	
262	Cementerio de Fuenterrabia (acuarela)	200

Impresiones de la Concha.

263	Niebla y nieve (acuarela)	50
-----	-------------------------------------	----

20	Acuarela, Pastel, Dibujo, Litografía y Fotografía	<u>Pesetas.</u>
264	Nevada (crepúsculo) id.	100
265	Helada id.	50
266	Tren de noche id.	20
267	En Leire (litografía)	20
Theo (Van Risserberghe)		
268	Loïe Fuller (agua fuerte).	100
269	Al espejo (agua fuerte al rojo).	50
270	{ La gige, inglesitas (litografía) en color	150
	{ Carbón.	250
Ugarte (D. Ignacio)		
171	¡Que viene el guarda! (Acuarela).	600
320	Dibujo á pluma.	
Urrabieta Vierge		
272	Alegría (dibujo).	2.000
273	Corrida de toros, id.	700
274	Presentación de una Princesa, id.	700
Fortuni (D. Mariano)		
275	Una vista de Cataluña (acuarela).	1.000
Villegas (D. José)		
276	Un húsar (acuarela).	1.000
318	Acuarela.	
Rosales (D. Eduardo)		
277	Cabeza (dibujo al lápiz)..	
Rivera (D. Pedro)		
278	Casino de París (pastel).	250
279	Miss Duminda id.	300
280	Esperando id.	500
281	Boceto id.	300
282	Cantante id.	250

Acuarela, Pastel, Dibujo, Litografía y Fotografía

21

Pesetas.

Roussin (Mr. G.)

PARIS

283	Coulisses de l'Opera (pastel).	Fr. 600
284	Carmen id.	» 500

Sprenger (Mr. Rudolfo)

313	Dibujos.	
325	Escudo de armas	
326	Id.	
327	Apuntes al lápiz	

Pirala (D. Angel)

319	Agua fuerte.	
-----	----------------------	--

ESCULTURA

Pesetas.

Arnau (D. E.)

BARCELONA

285 Conejo sorprendido por una culebra (bronce) 80

Aizelen

BARCELONA

286 Segador (bronce) 500

Boucher (Mr. A.)

287 Bailarina (bronce) 2.000

Benlliure (D. Mariano)

288 Boceto de la estatua de D. Antonio de Trueba
(bronce) 1.000

Montserrat (D. José)

289 Tipo catalán (bronce, original) 700

Marti (D. Julio)

290 Rapazuelo (bronce) 75

Tasso (D. Torcuato)

291 Domingo de Ramos (bronce) 800

Ameaume

292 Egipcia 700

ESCULTURA

23

Pesetas.**Susillo (D. Antonio)**

Alameda, 42.—SEVILLA

293	Busto de D. José M. ^a de Pereda (barro cocido).	
294	Burla hecha por Pablo al ama de su posada (barro cocido).	2.500
295	Un estudio	1.500

Fermín (D. Agustín)

SAN SEBASTIAN

296	Un busto del Rdo. P. Lerchundi (yeso).	500
-----	--	-----

Figueroa (D. Rodrigo) Marqués de Tobar

LA CUMBRE

297	Retrato del Excmo. Sr. Marqués de Villamejor.	
298	Estatueta «En attendant».	

Aguirre (D. Marcial de)

SAN SEBASTIAN

299	El jugador de Mora	12.000
300	Calabres.	} El par 7.000
301	Calabrera	
302	Busto de Pio IX.	2.000
303	Churruca (figura en mármol).	2.000
304	Busto de D. J. de M.	
305	San Luis.	3.000
306	San Ignacio (madera).	1.000
307	Esperanza (copia de Vernini).	} El par 1.500
308	Desesperación (id.)	
309	Gladiatore morente.	1.750
315	Purísima (mármol).	1.250

