

duración desmesurada que salían colocando a los condenados en peor situación que la de libertad y perpetuidad; y la orientación resocializadora de la pena, en particular, a privar de libertad.

II. Asimismo, y con creciente importancia, en cuanto a la atención a las víctimas de toda infracción penal. Es tiempo ya de que éstas salgan, en efecto, del olvido y del abandono que durante



De izda. a decha.: Luis Alberto Petit (Nuevo Amigo de Número de la RSBAP), Asier Aranbarri (Azkoitiko Alkatea), José M^a Urkia (Director de la RSBAP) y Juan Manuel Encio (Amigo de Número de la RSBAP).

AZKOITIA
19 de Marzo de 2011

PALABRAS DE RECEPCIÓN

Juan Manuel Encio

PRESENTACIÓN

Pienso que, siendo el País Vasco una zona privilegiada de Europa pero también sometida a vivir una época de tiempos difíciles y de contrastes no es fácil imaginar nuestro entorno ambiental y cultural del siglo XVIII. Es decir cuando Peñaflores y sus amigos crearon la RSBAP. Es Indudable que también fueron tiempos difíciles y de crisis ante las novedades de un Siglo de las Luces que habían supuesto avances científicos y cambios tan considerables que acabaron generando la “revolución industrial”.

Creo que el tiempo actual debe encuadrarse y quedar afectado por lo que el Premio Nobel 1932, Heisenberg, como gran físico de la Mecánica Cuántica, denominó como “Principio de Incertidumbre” por el que demostraba era imposible la exactitud matemática en determinados procesos de cálculo. Asimov divulgó el principio con los ejemplos de la “temperatura de la bañera” y la “presión del neumático”. También el gran economista de Harvard Galbraith, denominó, en 1981 “Era de la incertidumbre” a aquella época, y a pesar del éxito obtenido con sus tecnoestructuras financieras de ayuda americana al haber puesto en marcha la economía alemana de la postguerra. La denominación se correspondía frente a tesis contrarias de Friedman, Premio Nobel de Economía. Pienso que en estos tiempos de cambio y de crisis continúan las polémicas y tal vez pudieran corresponder con las que vivieron nuestros antepasados del XVIII cuando crearon la RSBAP.

Es verdad que los Estatutos de aquella RSBAP apoyados en sus limitados “Amigos de Número” establecían una Sociedad cerrada en unos “números clausus” que pretendieron llevar a cabo una extraordinaria y meritoria labor didáctica privada en beneficio del País Vasco, y que hoy día la Administración Pública desarrolla con sus planes de enseñanza oficiales. Pero también debe reconocerse la imposibilidad administrativa de ajustar sus planes a los límites de los descubrimientos y avances científicos dada la velocidad del proceso de cambio que resulta de la “revolución electrónica” y en ese punto pensamos debe estar actualizada nuestra RSBAP perfectamente asesorada por expertos en la “Técnica Informática de las Telecomunicaciones” como es nuestro antiguo compañero de estudios del Colegio de Aldapeta Luis Alberto Petit como nuevo “Amigo de Número” de nuestra Real Sociedad de Amigos del País.

Fue en el año 2006 cuando la RSBAP registra sus Estatutos entre las Asociaciones de la CAPV. Se rectificaban con ello los 24 “números clausus” de los “Amigos de Número” y se estima con ello que a través de las Comisiones correspondientes se integraran en nuestra Sociedad aquellos personajes que por su formación y relevancia científica son referencia en el panorama nacional y constituyen un orgullo para el País Vasco. Esta realidad desde su ya lejana fundación en el siglo XVIII cobra actualidad con la recepción como nuevo Amigo de Número de un ilustre Ingeniero donostiarra Don Luis Alberto Petit amigo desde hace muchísimos años y compañero de estudios en cursos distintos del Colegio de los Marianistas de Aldapeta. Tras rematar el Bachillerato y la Reválida en la Universidad de Valladolid nuestros estudios superiores divergieron en Madrid. El los continuó como Ingeniero del ICAI y licenciado en Informática, mientras que yo como Arquitecto, también en Madrid tuve que iniciarlos en su Escuela Superior de Arquitectura tras haber superado los dos primeros cursos de la Facultad de Ciencias Exactas y los entonces obligados exámenes de Ingreso. Pero en cualquier caso mantuvimos siempre nuestra buena relación de amigos, especialmente durante sus veranos donostiarras dada su residencia profesional madrileña.

Siempre hemos admirado su vida profesional como Diplomado y experto en cursos de “Postgrado” por medio mundo y sobre todo su relevante promoción SIMO desde 1960 a 1995, como visita

obligada de los Arquitectos para modernizar nuestras oficinas, de reglas de cálculo y viejas tecnologías Por su intervención creando el Observatorio Europeo de Tecnología de la Información llegamos al núcleo estrella de sus singulares conocimientos de evidente utilidad para la RSBAP.

TECNOLOGÍA INFORMATIVA SOCIAL DEL PASADO REMOTO

Los casos de la “Gran Muralla China” y los “Budas Gigantes de Bamiyan” y otros

1.- Es desde este punto de vista por el que debemos comprender como primera expresión histórica de autoridad la decisión del primer emperador chino de la “dinastía Han”, en el siglo V antes de nuestra Era, ordenando construir la “Gran muralla china”. Decisión derivada del peligro que significaba para sus señores feudales chinos la existencia de tribus nómadas y bárbaras de “mongoles y hunos” en las llanuras y mesetas al Norte de China. La construcción de tan gigantesca muralla de más de 6.000 kms. cerrando las estribaciones del Himalaya Este hasta el Mar de China y englobando el río Amarillo y Pekín, como capital del Imperio Venía a reflejar el inmenso poder civil del emperador chino para construir tan singular obra y como demostración de autoridad frente a sus vecinos del Norte.

2.A Otro singular hecho remoto de poder y autoridad religiosa en el extremo Oeste del Himalaya-Indokusch siete siglos después lo refleja el proselitismo religioso budista. su Sabemos que su fundador, el “Gautama Buda” había creado la religión budista y su doctrina predicada en la India a lo largo del Ganges, como río sagrado. Ahora bien en su extremo oeste el Ganges y el Indo con afluente Kabul vienen a enlazarse en el macizo montañoso del Indokush y conectan en los Altos de Bamiyan con la divisoria de aguas los que constituían la antigua “ruta de la seda” que recorrían las caravanas comerciales que trasladaban por el valle del Oxus y el Caspio productos orientales de India, China y Japón a los mercados mediterráneos y europeos.

2.B Los genoveses y venecianos monopolizaban el mercado mediterráneo y especialmente los venecianos desde que en el siglo

XIV promocionó Marco Polo los viajes a China. Con motivo de este al itinerario comercial y en sentido contrario se generó cierto proselitismo budista que cuajó en los Altos de Bamityán en un centro religioso que agrupaba a mil monjes ermitaños distribuidos en cien monasterios budistas. Los geólogos Termier nos dan el testimonio de un monje budista que con referencia al año 630 de nuestra Era nos describen la construcción entre los siglos III y V de nuestra Era de dos estatuas gigantes de Buda de 57 y 35 m. de altura presidiendo el citado conjunto religioso. Estatuas gigantes bárbaramente demolidas por el gobierno talibán de Afganistán tras su invasión por las Naciones Unidas después del atentado de las Torres Gemelas de Nueva York. Otro excelente símbolo religioso del pasado remoto de la tecnología informativa budista desgraciadamente desaparecido

En definitiva esta tecnología del poder, que desde los Faraones egipcios con sus Pirámides, los Papas con la Basílica de San Pedro, el Rey Felipe II con el Escorial o Luis XIV con Versalles, son al margen de su importancia monumental, una expresión de autoridad y poder. Autoridad y poder que sigue siendo un buen reflejo publicitario de poderosas compañías mercantiles que actualizan su importancia con espectaculares rascacielos muy vinculados por su altura con el "sistema de comunicación de masas"

En cualquier caso en 1438 la imprenta de Gutemberg fue un buen relevo como sistema de comunicación social generalizado.

TECNOLOGÍA INFORMATIVA SOCIAL EL PASADO HISTÓRICO

Es en 1438, cuando Gutemberg, en Maguncia, descubre un molde metálico móvil que con precisión y uniformidad fabricaba "tipos de letras de estaño/plomo" que alineadas en anchura y altura ajustables en un bastidor permitían imprimir folios iguales. Gracias a ello en 1453 fue impresa en breve tiempo la Biblia y constituyó una revolución ante los antiguos códices puesto que solamente un Nuevo Testamento de 278 páginas con errores tardaba seis meses en copiarse. En el archivo de un monasterio rara vez se superaban los 500 códices.

Sabemos que la imprenta con sus “tipos móviles” y distintos tipos de impresión mecánicos supuso una gigantesca novedad entre los sistemas de comunicación existentes y un gran medio por su calidad y rigor de para almacenar los nuevos conocimientos existentes en libros y bibliotecas. Con ello fue posible difundir tanto nuevos criterios sociales y religiosos como conocimientos científicos y transformar con ello los “modos de vida” de la época y sin competencia respecto los antiguos códices. Las altas jerarquías eclesiásticas y civiles vieron en su difusión una amenaza potencial a su autoridad, y se llegaron al considerar peligrosa su libre publicación. Con ello surgió paralela la “censura” política del poder civil y el “índice” del poder religioso ante su su posible difusión impresa.

Caso del armario de la Sacristía de Labastida

Afortunadamente no ocurrió lo mismo con descubrimientos científicos y geográficos y cuya publicación impresa pronto exigieron su depósito en las bibliotecas de las Universidades de los siglos XVI y XVII como lugar seguro para almacenar inventos y descubrimientos. Sabemos que gracias a ello fué posible el desarrollo de la “Ciencia Pura” del siglo XVII impulsada por los descubrimiento del sistema solar por Galileo (1564); y de su órbita elíptica por Kepler (1571). Coincidiendo con ello Descartes (1569) descubre la Geometría Analítica y poco después Leibnitz (1646) y Newton (1642) simultáneamente el Cálculo Infinitesimal y Newton la Ley de la Gravedad, con la que alteró sustancialmente la construcción naval tras la catástrofe del “Vasa”, en 1628 Todo ello fueron claves científicas que en el siglo siguiente constituyen la “Ciencia Aplicada” del XVIII que tras los descubrimientos del cilindro y máquina de vapor por Papin y Watt. que junto unas nuevos transportes por tierra y mar que junto con una mejora de las comunicaciones impresas, telegráficas y telefónicas constituyen el soporte técnico de “Revolución Industrial”. Sus efectos energéticos son inmensos puesto que se multiplica por 50 la energía disponible por habitante y año a lo largo del siglo. Su clave fue la máquina de vapor”.¹

[1] Nota. Soy Supernumerario de la RSBAP desde 1963 con anterioridad a Aycart, Chueca y Chillida, propuesto por Joaquin Yrizar, Gonzalo Manso y Alvaro Valle y soy Amigo de Número desde 1983.

TECNOLOGÍA INFORMATIVA SOCIAL Y EL FUTURO ELECTRÓNICO

Tras la Segunda Guerra Mundial nuevos descubrimientos impulsan la civilización. El fenómeno electrónico, es decir el estudio de los electrones El ingeniero Forest transforma las "lámparas Edison" en "válvulas termoiónicas" al instalar una rejilla entre sus polos para regular los flujos de electrones. Válvulas que más tarde los físicos de Bell Telephone, Premios Nobel 1948 transforman en "transistores" de finas capas de silicio más resistentes y fiables con una mínima demanda energética De ellos derivaron los circuitos integrados como "pastillas chips" de la última generación de ordenadores .

Caso Banco Guipuzcoano en Jaizkibel Calor *Aire Acondicionado *Energía eléctrica

Recuerdo haber leído, a Servan Schreiber, que el primer ordenador francés en su primera generación de válvulas tenía un tamaño similar a la Opera de París con un enorme consumo de energía eléctrica. Que su segunda generación de transistores era mucho menor, del tamaño de un autobús de dos pisos, y consumía mucha menos de energía y que finalmente suponía que la tercera generación a base de "circuitos integrados" además de tener mayor potencia que las anteriores, reduciría la demanda energética y su tamaño sería similar al "cerebro humano".

En realidad lo ocurrido no había sido otra cosa que la gran labor de difusión generada por la imprenta en el siglo XV se había agotado con la publicación de las grandes enciclopédicas del conocimiento humano. En España tras la obra de Madoz en 1845 y las grandes Enciclopedias "Hispano-Americana del XIX y "Espasa del XX" el nuevo panorama electrónico derivado de la red militar norteamericana "Aspanet" y transformado en internet para el servicio civil e internacional se transforma en un gigantesco banco de datos. Banco de datos instantáneo y al servicio del usuario de la "aldea global" que simplemente esté conectado a una línea telefónica y disponga de una moderna computadora.

Gracias a ello los ordenadores de última generación difunden con rapidez los avances y conocimientos científicos acumulados en archivos y bibliotecas. Se sabe que el profesor y físico irlandés John

Tyndall, en 1870 había detectado el extraño fenómeno de un chorro luminoso curvo de agua proveniente de un depósito elevado de regadío que el mismo había construido e iluminado. Sorprendido por el fenómeno puesto que la luz se transmite en línea recta lo registró en la Real Sociedad de Física de Londres. Pocos años después, en 1955, el Dr. Kapany analizó aquel extraño registro y resolvió el extraño fenómeno de reflexión ideando y construyendo en el Imperial College de Londres un conductor luminoso compuesto de minúsculos hilos de cristales distintos que garantizaran en su curvatura su reflexión sucesiva. Se había descubierto la fibra óptica.

Extraordinario sistema de comunicaciones por su enorme capacidad, rapidez y precisión en la transmisión de datos frente al tradicional cable de cobre. Al ser la luz solar resultante de muchas longitudes de onda diferentes resulta posible diferenciarlas y ampliarlas. La luz laser se corresponde con la resultante ampliada de ondas luminosas concentradas de una misma longitud y por consiguiente poder obtener con ellas además de una de gran precisión en medidas el control de la energía variable necesaria, limitada en medicina ó a gran escala en la industria. Naturalmente la difusión mediante "fibra óptica" de ondas determinadas por su cuantía y precisión derivó en las extraordinarias cualidades de medición, sanitarias ó industriales del "rayo laser".

DE LA "CIENCIA ELECTRÓNICA" A LA "REVOLUCIÓN ELECTRÓNICA" 5.000.E

El soporte electrónico permite considerables avances científicos de inmediata difusión. Ortega y Gasset distinguía entre "Ciencia y Cultura" La Ciencia era ilimitada y exclusiva de una minoría de científicos profesionales, mientras que la Cultura venía a ser un reflejo limitado de aficionados cultos y a pesar de los esfuerzos de divulgación de Asimov en su "Historia de la Ciencia" A medida que se extienden y profundizan los conocimientos científicos resulta más difícil que el "gran público" capte su "mensaje cultural" Este doble hecho científico y cultural ha sido en parte admisible en su lento proceso histórico y sus limitados medios de difusión, pero adquieren otro ritmo en su difusión electrónica de la "aldea global". La impor-

tancia de los avances científicos y la rapidez de su difusión son claves de tantas incertidumbres actuales. Para Alvin Tofler en su famoso libro "El shock del futuro" constituyen un grave peligro social puesto que muchos descubrimientos y su difusión vía internet pueden ser una droga peligrosa a subsanar entre los mundos que reseñaba en su discurso el Sr. Petit.

Hemos descrito el caso del "rayo laser" no es una exclusiva su novedad científica. La electrónica aplicada a Investigaciones nanotecnológicas o sobre las partículas subatómicas están de actualidad. Las posibles manipulaciones del nanómetro, es decir de la millonésima parte de un milímetro y del comportamientos de átomos y moléculas a altísimas velocidades en el fantástico túnel subterráneo de 27 km. de los científicos del CERN entre Suiza y Francia son preludio de novedosos avances científicos. Avances de resultado desconocido pero con inmensas posibilidades de mejora en Medicina y en la Industria para el diseño de paneles solares ó de revestimientos de cualidades impensables en tejidos y pinturas. Cabe pensar lo mismo sobre el CERN en su fantástico túnel subterráneo bajo los Alpes en busca del "ladrillo atómico" y del "control de fusión del hidrógeno" como energía económica de futuro. Es decir del paso de unas ciencias mecánicas de gran consumo energético a unas ciencias microelectrónicas de mínimo consumo energético.

RESUMEN DEL PASADO Y DEL FUTURO

Pienso, como resumen que cuando nuestros antepasados del siglo XVIII crearon la RSBAP trataron de difundir en el País Vasco los conocimientos del Siglo de las Luces, y que aquellas circunstancias guardan cierto paralelismo con nuestra época. Entonces organizaron sesiones académicas en el Palacio de Insausti y en los distintos días de la semana para difundir los nuevos conocimientos de matemáticas, física, historia, música, geografía y negocios dedicando los domingos a conciertos. Las reuniones trataban tanto de la mejora de la economía del medio agrícola y de la industria de las herrerías como mejorar las actividades comerciales ante la importancia creciente de la Compañía Guipuzcoana de Caracas. También la enseñanza y la educación de la juventud fueron objetivo de la RSBAP en sus

instalaciones en Bergara y Vitoria. Para valorar aquella preocupación científica de nuestros predecesores debemos pensar que en la pequeña Azcoitia del XVIII (de 3.795 habitantes según Madoz en 1845) había quince familias abonadas a la enciclopedia de Rousseau. Tengo serias dudas que entre los 600.000 habitantes de Guipúzcoa haya quince familias en cuya biblioteca exista la "Nueva Ciencia de Asimov".

Por ello y ante los nuevos conocimientos de la "revolución electrónica" en la que estamos inmersos debe ser objetivo de la RSBAP como progreso del País tratar de encauzar su mejor futuro científico y con ese objetivo resulta esencial para la RSBAP que nos gué y asesore un experto en la Nueva Ciencia Electrónica.

CONCLUSIONES RESPECTO AL NUEVO AMIGO DE NÚMERO

Para ello debemos integrar en la RSBAP y como Amigos de Número a quienes por su competencia mejor nos orienten ante los inevitables desequilibrios y tensiones que se generen entre las sociedades de la "Abundancia y la Carencia". Es el caso de Luis Alberto Petit y ante un mundo de 7.000 millones de habitantes que según el "National Geographic" que este año poblarán la "aldea global". Naturalmente ese mundo constituye un potencial foco de conflictos pero también de posibilidades ante las maravillas electrónicas que se avecinan. No hay que olvidar que gracias a la "imprensa" se multiplicaron por 50 posibilidades energéticas con la "revolución industrial" y también sabemos que en los escasos 50 años de "revolución electrónica" se han multiplicado por 5.000 las posibilidades energéticas existentes respecto al final de la "revolución industrial".

Por ello es evidente que estas circunstancias nuestra RSBAP debe disponer un óptimo asesoramiento frente a posibles injusticias para la Sociedad de la Carencia como nos advertía en su discurso nuestro Nuevo Amigo de Número. Puesto que se trata en definitiva de una cuestión moral para la Sociedad del Bienestar

Problema moral que reduzca el desnivel existente entre mundos extremos. Las revueltas del Norte de Africa son un aviso. Aviso que un reciente Amigo de Número el sacerdote Don Luis Lezama en su

ejemplar publicación "En el está la vida" ya nos lo advertía. Escribía nuestro Amigo Lezama que la idea evangélica para los católicos no es una metáfora religiosa, sino como compromiso real y formal de obligada colaboración que como ciertas administraciones nos informan vía "internet-OMS" que con un control adecuado de los sistemas de regadío en los países en desarrollo entre 1.990 y 2002 se había podido suministrar agua potable a cerca de mil millones de personas".

Creemos por ello y ante tan incierto futuro, que la presencia de Luis Alberto como nuevo Amigo de Número, resulta ser tan necesaria para el progreso del País Vasco a través de nuestra RSVAP como lo pretendieron Peñaflores y sus amigos del siglo XVIII

Nada más y muchas gracias por su atención.

DESDE LA SOCIEDAD DE LA ABUNDANCIA A DE LA ESCASEZ: UN TESTAMENTO PARA VIVIR

Sr. Alcalde,

Sr. Director de la Comisión de Cultura de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País

Distinguidos Amigos de la Bascongada

Queridos amigos y amigos

Sea faltar a la Lección de Ingreso en la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País que me ha acogido.

Deseo que mis primeras palabras no expresen una sensación de falsa modestia ni aparezcan un exceso de sentimientos protocolarios.

Quiero expresar, con toda sencillez, que a todos los días son iguales para un calendario, mi recuerdo del 19.03.11 no será igual al de los demás días. Siento una enorme gratitud basada en aquella céntrica doctrina que ve en cada hombre un depósito de la virtud social de la humanidad. La distinción que recibo no está en mi disponibilidad de servir a la Bascongada sino en la puesta en relieve de la generosidad sin límites de la Bascongada y, en particular, del Director de su comisión de Cultura, José Matis Urbia, a quien hago público mi más sincero reconocimiento.

Entiendo mi ingreso a la Bascongada no como una simple llegada sino de partida hacia un nuevo trabajo y más esencialmente un compromiso de colaboración en las tareas que en el día de hoy se nos presentan.

Mi especial gratitud también a todos los amigos que me han dado lugar al Alcalde de Ascorta, que me acompañan en este momento, y también a los Amigos de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, a los miembros de la Comisión de Cultura de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, a los miembros de la Comisión de Cultura de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, a los miembros de la Comisión de Cultura de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

AZKOITIA

19 de Marzo de 2011

Sr. Alcalde,

Sr. Director de la Comisión de Gipuzkoa de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País,

Distinguidos Amigos de la Bascongada,

Queridas amigas y amigos:

Sería faltar a la verdad no confesar la satisfacción que me produce mi designación como Amigo de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País que, en esta Sesión Pública, tan benignamente me acoge.

Deseo que mis primeras palabras no expresen una sensación de falsa modestia ni aparenten un exceso de sentimiento protocolario.

Quiero expresar, con toda sencillez, que si todos los días son iguales para un calendario, mi recuerdo del 19.03.11 no será igual al de los demás días. Siento una enorme gratitud, basada en aquella certera doctrina que ve en estos nombramientos la expresión de la virtud social de la generosidad. Es decir que el mérito de la distinción que recibo no está en mi disponibilidad de servir a la Bascongada sino en la puesta en relieve de la generosidad sin límites de la Bascongada y, en particular, del Director de su comisión de Gipuzkoa, José María Urkia, a quien hago público mi más sincero reconocimiento.

Entiendo mi ingreso a la Bascongada no como un lugar de llegada sino de partida hacia un nuevo trabajo y aquí expreso mi compromiso de colaboración en las tareas que en su día me asignen.

Mi especial gratitud también a todos los asistentes. En primer lugar al Alcalde de Azcoitia, que nos acompaña en este acto. Y también a los Amigos de la Bascongada, a mis antiguos amigos de Donosti, a los miembros de la familia Asumendi, con quien tuve el

privilegio de emparentar hace más de 56 años, a mis hijos, con un recuerdo muy singular a la que, por su enfermedad, nos acompaña sólo virtualmente, y con la que hicimos un proyecto de vida, sin cuya ayuda nada de lo que se hizo se hubiera podido hacer, ya que se cumplió en mí aquello que dice la Biblia en el Capítulo 26 del Eclesiástico:

“Dichoso el marido de una mujer buena
El número de sus días será doblado
La mujer de valer es una fortuna”.

* * *

Dicho esto, quiero hacer público reconocimiento a algunas paternidades intelectuales importadas de distintos expertos sobre temas de sus especialidades.

Decía Esopo: “no hay camino sin posada”.

Pues yo les invito esta mañana, en la agitada vida actual, a acompañarme, en esta maravillosa posada que es el Palacio de Insausti, en mis reflexiones siguiendo el tema que Vds. ya conocen.

LAS TIC: BUQUE INSIGNIA DE NUESTRA SOCIEDAD TECNIFICADA.

¿Cuándo se hubiera podido pensar que en una decena de generaciones la población podría multiplicar por 10, se duplicaría la esperanza de vida, se vería y se oiría al instante lo que ocurre a 10.000 km, y que la velocidad de los transportes se multiplicaría por 1.000?

Las TIC constituyen un elemento subyacente en estos avances.

Si los automóviles hubieran seguido el ritmo de evolución de la informática, los 23 millones de coches españoles rodarían 365 días 24 h diarias sin consumir más de 16 litros de gasolina.

Las TIC han facilitado las comunicaciones. 2.000 millones de personas están interconectadas. En un dispositivo del tamaño de una moneda de un céntimo se instalan kilómetros de cables. Hay más

informática hoy en un coche que en el vehículo que llevó a Armstrong a la Luna.

Ya no existe ni reloj, ni máquina de escribir, ni centralita telefónica. Solo existe el móvil (4.600 millones), el i-phone, la blackberry y el i-pad. Esto cuando están a punto de aparecer los ordenadores cuánticos con sus aplicaciones para los fármacos y para la teletransportación cuántica con sus posibilidades en el campo de la criptografía.

Y no dejan de aparecer nuevos paradigmas como el “cloud computing” que propicia acceso a información desde cualquier lugar o el “stream computing” que recibe datos y los analiza, por más desestructurados que estén en forma de tablas, blogs o videos.

Informaciones que en el planeta surgen a diario en una cantidad equivalente a 8 veces la contenida en todas las bibliotecas de EE.UU.

Y esto por no citar las ayudas de las TIC en investigación para los nuevos materiales como los cristales líquidos o las prótesis para el diseño de las “smart cities”: el nuevo concepto de ciudad a las que llegan un millón de personas por semana.

El ritmo de evolución es a veces prematuro, porque se inserta en un entorno incapaz de seguirlo.

Pero las TIC deberían ayudar más a resolver el caso del 20% de las autopistas que arroja un mal diagnóstico que puede reducirse a la mitad con ayuda de la tecnología.

En general, se dispone de gran cantidad de información, Google representa una conquista cultural. Pero falta tiempo para reflexionar y deliberar.

Dentro de nuestra sociedad mallada, las redes sociales son muy útiles en casos como el reciente terremoto y tsunami de Japón. Ahora bien, el 83% de nuestros jóvenes de 17 años usan esas redes. Se ha esfumado la privacidad. Sólo sirven para “mostrarse” y aunque algunos empiezan a moderar su uso, el 60% de los internautas las visitan a diario.

Aunque la organización en red permite una cierta visión optimista ya que aporta apoyo y ayuda del contorno, las oportunidades

que propician no son, en muchos casos, lo que los adolescentes necesitan, ya que distraen su atención hacia sus interminables chats.

En todo caso las TIC pueden considerarse, en cierto modo, como el buque insignia de la Sociedad Tecnificada actual.

NECESIDAD DE REORIENTAR LA SOCIEDAD TECNIFICADA

La Sociedad Tecnificada ha permitido en ciertos países el Estado del Bienestar y una cierta nivelación:

- Infraestructuras básicas de electricidad, agua y comunicación
- Servicios de seguridad
- Servicios de salud desde ambulatorios a hospitales
- Servicios de enseñanza básica y profesional
- Servicios de reciclaje y subsidios de desempleo
- Sistema de pensiones de jubilación

Si la Sociedad Industrial ha progresado es porque ha tenido en cuenta esas necesidades.

Al mismo tiempo, con la productividad creciente así propiciada, se ha reducido la jornada laboral. Y un peón compra 1 kg. de pan con el fruto de un trabajo mucho más breve que hace 50 años. La alimentación que suponía el 70% de los ingresos en muchas familias, hoy supone el 10%.

Pero la evolución de la técnica tiene que orientarse a resolver las necesidades reales de la población.

Además, no se tienen en cuenta las prioridades. Con el Concorde no se reducía el tiempo de los vuelos trasatlánticos en un 50%, sino en un 30% si se consideraban también los tiempos medios en los aeropuertos de salidas y llegadas iguales para cualquier tipo de avión. Y para eso el Concorde consumía 20T de combustible por hora para transportar 100 personas frente a las 6 de un Airbus a 300 que embarca 280 pasajeros a 50 % de precio.

Los servicios del Estado del Bienestar no son lo copiosos y económicos que fuera de desear. Con frecuencia en los países desarrollados las calles están sucias y son peligrosas, los transportes públicos no resuelven los problemas y la enseñanza se degrada.

Existe un superconsumo de servicios. En este sector terciario hay servicios que aumentan sin cesar y que no se prestan para servir de verdad al consumidor sino para avasallarle o esclavizarle.

A pesar de la mejora global, hoy en día la clase media vive en casas más pequeñas y sin el servicio doméstico de las generaciones anteriores y se alimentan de comida bastante insípida muy distinta de la que preparaba la ama.

Entretanto, se extiende el espectáculo de la sociedad de las carencias. Una tercera parte de la humanidad pasa hambre y otra cantidad semejante no tiene agua suficiente para beber.

Detrás de estas cifras, que vienen de muy lejos, hay personas y rostros humanos concretos.

Al haber pasado la población, en pocos años, de 4.000 a 6.000 millones, el problema además se ha agravado.

Hoy el PNB del conjunto de África (650 millones de habitantes) equivale al de solo Holanda.

20 años después de la caída del muro de Berlín, otros muros forman parte de nuestra vida cotidiana. Algunos sutiles, pero sangrientos porque nos atraviesan por dentro y van tomando posesión de nuestra propia vida. Son los muros que separan a "los otros" de "nosotros".

Ante la humanidad hambrienta se impone la solidaridad, la austeridad y una menor ambición. Siempre es posible recortar un poco nuestros intereses y regalar un poco de tiempo para colaborar.

Los 600 millones de habitantes más ricos se gastan el 10% del Producto Nacional, que equivale a la mitad de las rentas globales de los 3.000 millones más pobres, que sobreviven gastando solo una parte de lo que un occidental gasta en su asistencia médica.

Los líderes mundiales, conscientes de su responsabilidad, deben establecer estructuras más justas, que no amparen el proteccionismo y eviten estafas descomunales en el marco de las complicadas redes financieras.

Tienen que comprometerse colectivamente con soluciones que superen la insostenibilidad actual.

Hay que resolver el problema de los excedentes agrícolas y mientras se aclara el uso de los transgénicos, hay que multiplicar suficientemente la piscicultura, los riegos por goteo y microsurco, los invernaderos hidropónicos y proponer la reforestación.

Hay que evitar las viviendas en desiertos y áreas peligrosas.

Mención especial merece el problema del agua. Se echan en falta planes hídricos que contemplen la cuestión de los trasvases y desalinización de las aguas salubres y de mar, la recuperación de aguas residuales y el uso de los acuíferos y aljibes. Todo ello junto a una concienciación de la Sociedad sobre el hecho de que se trata de un bien escaso.

Hay que convencer a la sociedad que hay que evitar el agotamiento de los recursos, alguno de los cuales – los no renovables – se están consumiendo muy de prisa. Más aún cuando estamos ante la llegada al mercado de 1.000 millones de chinos aspirantes a compartir nuestro despilfarro, con el yuan como divisa de referencia.

El apoyo de la Técnica para mitigar todo ello resulta imprescindible.

Y la Sociedad de la abundancia que es un señuelo contrario a la naturaleza limitada de recursos, solo puede constituir un estado temporal y excepcional. Ya decía Ovidio: “la abundancia es lo que me hizo pobre”.

Además para que todo el mundo gozara de nuestra abundancia actual, los consumos de energía y materias primas actuales habrían de multiplicarse instantáneamente por seis.

La técnica sirve solo para unos millones de habitantes pero permite en nuestros países bolsas de personas que viven por debajo del nivel de la pobreza.

Además, la droga, el ruido en la ciudad, el trabajo frustrante, la contaminación en el aire y la soledad, así como la uniformidad que lleva al aburrimiento y al masoquismo conduce a la Sociedad del Malestar.

No se trata de condenar, impedir o juzgar la evolución de la técnica sino de orientarla según una inspiración que viene de lo más profundo de nuestro ser, en orden a colaborar para un dominio del planeta que facilite la supervivencia de la especie humana.

Vista la situación actual, se impone, al menos, un control y una prudencia, ya que la técnica es demasiado útil para pasarse sin ella y demasiado peligrosa para emplearla en lo inútil. Pero ¿cómo conseguirlo?

LA RELACIÓN ENTRE TÉCNICA Y CULTURA

Comentaré a continuación la existencia, en cierta medida, de una relación entre las evoluciones técnica y cultural, a lo largo de la historia. Esto conlleva la posibilidad de trasponer la solución de un problema técnico al ámbito humano y viceversa.

Aunque la Prehistoria es, a veces, un tejido de meras conjeturas, la cuna de la humanidad parece ubicarse en África cuando los monos habían adoptado ya la posición vertical que libera sus manos. Entre ellos surgió el “homo habilis”. Nunca conoceremos la tumba de Adán, ese primer hombre que hace dos millones de años —cuando diverge, por tanto, una especie de la mera evolución biológica de los otros animales— golpeó un pedernal contra otro con lo que se desprendieron unas esquinas cortantes: el primer instrumento que utilizó para cazar y como arma. Se caracterizó también por un creciente tamaño de su cerebro y porque transmitió esa técnica para labrar las piedras de una generación a otra.

En seguida se produjo una interacción entre la cultura y la técnica. La hembra, ya en posición vertical, tenía la pelvis alargada y más estrecha, lo que dificultaba el nacimiento de seres con ese mayor tamaño de cerebro. Esto acarreó una doble consecuencia: el nacimiento de prematuros, cuyo cerebro alcanzó 700cm^3 . Y para la supervivencia del recién nacido, se produce un hecho cultural decisivo que durará siglos: la madre cuida del niño mientras el padre —conmovido ante el llanto del niño— va a buscar alimentos a través de la caza. Algo que no ocurre en las parejas de felinos que cazan juntos.

Al llegar a la adolescencia, esa sensibilidad a favor de los débiles se traduce por el rito de la comida que se comparte en familia, a diferencia de los cambios, p.ej., en cuyas familias solo comen los desperdicios que les han dejado sus padres.

El apoyo al débil está en las entrañas de los seres humanos. Campo éste de la antropología que conocieron bien los Gipuzkoanos Telesforo Aranzadi y José Miguel Barandiarán.

Desde hace 100.000 años prácticamente todos pertenecemos a la especie "Homo sapiens": la única superviviente del género "Homo", de la familia de los homínidos, del orden de los primates, de la clase de los mamíferos, del tipo de los vertebrados del reino animal del planeta Tierra.

Al final del Paleolítico, el cazador responde a las necesidades que surgen en su alma y amortajaba a los muertos y descubría la religión y el arte que se tradujeron en ritos y estatuillas.

Hace 10.000 años se produjo en Oriente Medio la mutación del hombre, que pasó de cazador a campesino y de nómada a sedentario. Aparecieron así la agricultura y la ganadería.

Esta revolución del Neolítico supuso un nuevo sistema técnico que facilitó el acceso a recursos aún no conocidos como la influencia del ciclo de las estaciones en el cultivo del trigo.

Así se pudo alimentar a más personas. En efecto, 250 personas se alimentan ahora con la producción agrícola de 1 km^2 , mientras que la alimentación de un cazador prehistórico requería recoger la producción de varios km^2 .

La expansión técnica acarrió un nuevo cambio cultural en el que el antiguo tiempo libre se transformó en tiempo acaparado por el trabajo, aunque así se extendió el comercio y el arte pero también las guerras.

A medida que pasó el tiempo, se federan las viviendas creando reinos e imperios.

Así ocurrió en Egipto, que se caracterizó por la música, la danza y su tosca arquitectura que se materializó en monumentos religiosos: los sepulcros de los faraones, las pirámides. La de Gizeh con

2.300.000 bloques de piedra de 2,5 TM cada uno dio trabajo a 70.000 hombres durante 20 años.

Con Grecia llegó la técnica naval como consecuencia de su configuración geográfica que propició los puertos y faros, como el de Alejandría, con una altura de 80 m. La Escuela de esta ciudad sirvió para los progresos técnicos de Euclides, Aristarco, Arquímedes y tantos otros.

También se originó una cierta democracia y surgieron las controversias que tenían lugar en la famosa Academia en el campo de la astronomía y que llevaron a la congelación de la técnica griega.

Aparecieron grandes filosofías como la de Buda: “para enseñar hay que enderezarse primero” y la de Confucio: “nuestra gloria consiste en sabernos levantar”.

Roma hizo obras importantes como la de Agripa con su Panteón cuya cúpula, con 40m de diámetro equivalía a los 42m de la de la Basílica de San Pedro – la obra de Miguel Ángel – construida 14 siglos después. Prepararon 300.000 km de caminos por los que no se podía más que andar a pie.

Pero no usaban la energía disponible porque preferían que los esclavos hicieran trabajos aunque requiriesen mucho esfuerzo, ya que Vespuciano temía las huelgas.

Y fue la propia ciudad de Roma, la causa de la caída del Imperio. Su millón de habitantes requería muchos funcionarios y militares y un aumento insostenible de las cargas fiscales que hacían insoportable la continuidad.

Practicaban una religión de Estado que, tras su animismo, llevó en tiempos de Augusto, a que el Emperador se hiciera divinizar.

Llegado a este punto, conviene recordar al pueblo hebreo que no destacó en el aspecto técnico ni artístico. Pero su influencia cultural ha sido enorme. Las religiones monoteístas de los hijos de Abraham: el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam, influyen hoy sobre la mitad de la humanidad. El Cristianismo, en particular, ha sido el soporte religioso y cultural de los pueblos de Europa.

Este Cristianismo, surgió al final del Imperio Romano, a cuyas tierras llegaron los primeros cristianos que defendían la dignidad de los seres humanos y hacían bandera de la solidaridad y del amor a los demás. La gran mutación cultural que se produjo se debió a que no es una religión de Estado, pues su función no es consolidar el poder político, ni es una religión de la Ley, ya que el hombre no está hecho para la Ley.

Los Monasterios configuraron lo que luego fueron las fábricas en tanto que lugar de trabajo en común y dieron las condiciones para las primeras Universidades. Sin ellos, la escritura, con sus 4.000 años de antigüedad, hubiera desaparecido. Se esforzaban en disminuir el esfuerzo físico con medios técnicos para dedicar tiempo a lo espiritual.

En esa Edad Media, los avances técnicos propiciaron guerras como la de los 100 años, construyéndose, al mismo tiempo, monumentos singulares como la catedral de Estrasburgo, con aguja de 180 m. Su altura es equivalente a la de la Torre Eiffel.

La sed del oro, especialmente a partir del siglo XII, propició que Cristóbal Colón llegara a la Isla de San Salvador de Bahamas, que no fue más que el prelude de lo que harían luego los navegantes gipuzkoanos Elcano, Legazpi, Urdaneta, Oquendo, Churruca o Blas de Lezo.

Con la revalorización del hombre y del arte que supuso el Renacimiento del siglo XV, y tras la figura de Leonardo da Vinci, surgieron en Europa grandes inventos.

El Renacimiento elevó la técnica del Neolítico al Nivel científico.

La imprenta llegó a Occidente en 1434, mientras Descartes y Newton eran grandes innovadores que coexistieron con los impulsores de la biología y la medicina.

Con el descubrimiento del método científico experimental, la Revolución Industrial no resulta ser más que la consecuencia de esa Revolución científica de un siglo antes.

La primera verdadera máquina fue el reloj cuya primera gran instalación fue en la Iglesia de San Gotardo en Milán, para anunciar la hora de los rezos.

Es la época en que, con nuevos mecanismos, se acometen grandes obras públicas como el túnel del Monte Viso, las esclusas de Brujas, el Canal del Elba y las primeras presas en España.

Cuando desaparecieron los dogmas de Aristóteles y Ptolomeo, gracias a Copérnico, Galileo y Kepler se zanjó la cuestión heliocéntrica, superando el animismo que había llevado a unas complicadas cicloides para resolver la mecánica celeste y cuya confirmación implicó una tragedia cultural y espiritual.

En ese marco se llega a la Revolución Industrial en que la técnica aparece como una prótesis que favorece al ser humano.

Al mismo tiempo que la máquina de Watt, y tras la Reforma que inició Lutero, aparece la ética calvinista fundamentada en la predestinación, que se describe en "El condenado por desconfiado" de Tirso de Molina, que se insertaba bien en el Humor negro de la religión del Renacimiento. Pero ésta suscitó, aunque resulte un contrasentido, una Sociedad puritana que exalta los valores del trabajo retribuido. A este respecto conviene recordar que además de las tareas vinculadas al productivismo, existen trabajos como el del artesano, del profesor, del investigador, del artista, que encuentran, incluso, gran satisfacción en su trabajo del que están fascinados.

Por otra parte, la nueva monarquía parlamentaria inglesa favorece un mejor reparto de la riqueza y el respeto de los derechos del hombre. Esto catapultó a Gran Bretaña como líder de la Nueva Sociedad Industrial, sin impedir por ello que, en defensa de la dignidad del hombre, se estableciera ya en Madrid en el siglo XVIII, la Real Congregación de Naturales y Originarios de las tres Provincias Vascongadas.

Con dicha Revolución se llevaron a cabo, con cierta facilidad grandes obras. Así se instaló el Obelisco de San Pedro de 312 m. que había estado antes en el Circo de Nerón y que requirió, en su tiempo, 750 caballos, 3000 hombres y 37 cabestrantes.

La citada ética del trabajo supuso una mutación cultural fenomenal, pero los desarrollos de ésta la han transformado, de hecho, de mera herramienta en auténtica finalidad.

La literatura de anticipación –tipo Julio Verne– anunció el futuro que se materializó entre 1850 y 1950.

Así en su obra “De la Tierra a la Luna” describe un artefacto que se dispara desde Florida con un cañón denominado Columbia. Después la nave llamada precisamente “Columbia” saldrá de Florida para orbitar la luna.

En “2000 leguas de viaje submarino” describe el Nautilus como barco que surcaba el fondo de los mares y que dio nombre al primer submarino atómico.

“París en el Siglo XX” describe que, gracias al telégrafo eléctrico se pondrán realizar, a su manera, lo que luego se conoce como correo electrónico. Con el telégrafo fotográfico, mediante el que se pueden enviar dibujos, etc., en el fondo se estaba prediciendo el internet de nuestros días.

En “El amo del mundo” se describe el primer secuestro aéreo, aunque en su mente se trataba de secuestrar simplemente un globo aerostático.

En todo caso, adelantó el momento en que se despliega el transporte de personas y mercancías por ferrocarril y el de información que se extiende a partir de las características de la electrónica, dando así razón a la importancia que Adam Smith concedía a estos transportes.

Coincidió también el descubrimiento del petróleo y del gas como fuentes de energía, gracias a lo que Ford fabricó hasta 240.000 coches por año, llevándose a su máxima aplicación las teorías de Taylor.

Con la disciplina, el esfuerzo y el sacrificio de muchos a mediados del siglo XX, se dominan enfermedades graves como la tuberculosis, pero se padecieron las consecuencias de las Guerras Mundiales.

Lástima que ese siglo nos haya dejado grabados para siempre la batalla de Verdún, el campo de Treblinka y el soldado como materia prima disponible.

Pero en el progreso general que hubo, no hay que olvidar la importancia positiva que tuvieron ilustres gipuzkoanos cuando en nuestro territorio predominaba especialmente la electricidad, la side-

rurgia y el transporte. Un mundo que no permite olvidar a Patricio Etxeberria, Victorio Luzuriaga o José Orbegozo, continuadores de nuestras primeras ferrerías. Ni se puede olvidar a los grandes empresarios, como los hermanos Otamendi, Aguirre Gonzalo o José Luis Ybarra.

Además, Gipuzkoa no se detuvo en ningún momento y, en simultaneidad con lo anterior, creó de la mano de D. José María Arizmendiarieta la Cooperativa de Mondragón con su actual vocación en el campo de la electrónica. Y el mundo de la organización de empresas de la mano de Ignacio Etxaide, o el mundo de la informática donde destaca actualmente el Presidente de IBM para España, Portugal, Grecia e Israel, Juan Antonio Zufiria, ingeniero gipuzkoano y reciente compañero mío en la Academia.

No quiero pasar sin dejar constancia de la esencial presencia de los ingenieros gipuzkoanos en nuestro desarrollo. De entre los muchos recordaré José Echegaray, de madre gipuzkoana —Premio Nobel y Académico de la RAE—, a Ramón Iribarren, Académico de Ciencias, hasta el ilustre azcoitiarra Pedro de Yrizar, investigador incansable y que, entre otros trabajos, colaboró como economista en el Banco de España siendo el primer Delegado en Corte de la Bascongada. Otros, además, fueron capaces de simultanear su profesión con el deporte, como fue el caso de futbolistas como José Eulogio Gárate y mi entrañable René Petit (aunque nacido en Dax), de tenistas como Manolo Alonso, de atletas como Juan Bautista Adarraga. Claro que nada tiene esto de particular en un territorio tan volcado en el deporte como Gipuzkoa, con figuras como Olazabal en el golf, Olano en el ciclismo, Edurne Pasaban en el montañismo, los legendarios Regueiro, Gamborena y Arabaolaza del Real Unión o los relativamente recientes héroes de nuestra Real Sociedad y, de forma muy singular, aquí en Azcoitia, Atano III, es decir, el famoso Mariano Juaristi, que allá por los años 40 ganó la final manomanista a Chiquito de Iraeta por 22-8.

En simultaneidad con los augurios del Club de Roma, ubicado, por cierto, en el mismo edificio donde trabajó Galileo siglos antes, en Mayo del 68 surgió una revolución del “no” a las estructuras políticas del momento y del “no” a la Sociedad de consumo.

Cinco años más tarde se alzó la crisis del petróleo que hace presumir grandes problemas, que llegarán a una situación límite dentro de 20 años si no se estudia una estrategia para un nuevo modelo energético que aliente ahorros y un mix energético así como productos como el e-car, buscando siempre consumir esencialmente la energía que nos llega en cada momento, sin disminuir drásticamente el stock o capital fijo en forma de energías de origen fósil; es decir usando esencialmente un sistema energético solar.

Y en medio de estas situaciones, con el productivismo industrial, el hombre no resulta ser más que un agente económico, lo que le inhibe de dar un sentido a la vida ya que solo quiere maximizar su satisfacción como si la vida aquí fuera eterna, cuando sin un debido rearme moral, encontrará que su indiferencia religiosa le impide pensar en la muerte que abre las puertas del más allá.

UN CAMBIO CULTURAL QUE PUEDE REORIENTAR LA SOCIEDAD TECNIFICADA

Hemos analizado que el arte y la religión llevaron a la Revolución del Neolítico, que el Cristianismo desbordó el sistema técnico del Imperio Romano, que la reforma protestante planteó las condiciones previas a la Revolución científica del Renacimiento y que más tarde fue ella misma fundamental para la Revolución Industrial.

En base a esa relación entre técnica y cultura, se puede diseñar por tanto un cambio cultural que propicie una adaptación técnica tan prudente y controlada como exigen las circunstancias.

En febrero de 1871, Tchaikovsky compuso el primer concierto para piano que dedicó a su maestro Nicolás Rubinstein. A éste no le gustó nada y le insistió en que tenía que cambiarlo. Pero Tchaikovsky se negó a hacerlo y, cambió la dedicatoria. Lo interpretó con notorio éxito, por lo que el viejo Rubinstein no tuvo más remedio que aceptarlo y dirigir él también múltiples veces su interpretación. Es decir, que son muchas las experiencias de la vida en que hay que adaptarse y reorientar las decisiones. Notarios en este campo fueron el historiador Gipuzkoano Juan Miguel Artola y los grandes filósofos donostiarra Juan Zaragüeta y Xavier Zubiri.

Para diseñar ese cambio cultural se pueden explorar aspectos como los que enunciare a continuación:

- La necesidad de una paternidad responsable en todo el planeta en relación con la demografía, evitando el control salvaje de la natalidad y los "boat-people" famosos de Vietnam
- El discernimiento sobre planes de aprendizaje para ejercer una profesión en una sociedad más homogénea y cohesionada.
- La precisión de retractarse de una ciencia considerada como super-religión pero que sólo trabaja sobre lo modelizable, ya que es razonable que haya elementos no modelizables y que ciertas trazas puedan cambiar, como la del tiempo físico distinto en los fenómenos microscópicos, o depender de un referente o postulado diferente como los que diferencian a Euclides de Riemann, ya que esta geometría resulta más conveniente para describir el espacio físico como concluyó Einstein. La ciencia no es menos de lo que se espera pero no es más de lo que se imagina. El ser humano tiene que asumir sus limitaciones junto con su capacidad de llegar lejos en el camino de sus experiencias.
- La restauración de los valores de la estética, que fue uno de los fundamentos de la Sociedad humana. Es fácil apreciar cierto paralelismo entre la evolución de la técnica y la esterilidad de cierta música. Con la Revolución Industrial Inglaterra no ha producido músicos de talento sino los que ha importado: Haendel, Haydn y Mendelsohn. Alemania, tan excelsa en músicos se paró a principios del siglo XX con Mahler y Strauss. En la primera mitad del siglo XX España y Rusia, menos industrializados, produjeron grandes músicos como José María Usandizaga o Pablo Sorozabal, con Ainhoa Arteta como intérprete.

Otro tanto podría decirse de la pintura con los gipuzkoanos Zuloaga o Salaberría, de la literatura con los gipuzkoanos Pío Baroja y Gabriel Celaya, de la Arquitectura con Muguruza (Académico de Bellas Artes) o Domínguez Salazar, de la escultura con Chillida y Oteiza, del diseño de moda con Balenciaga, del arte culinario con Juanito Arzak, entre otros, y de los nuevos medios audiovisuales con Iñaki Gabilondo o Elías Querejeta.

- El renacimiento de una espiritualidad integrada en la Sociedad.

Es sabido que la técnica es solo una respuesta parcial.

Hay otros elementos de respuesta en el ámbito de las Instituciones, del arte, de la religión.

Al igual que a lo largo de la historia, el hombre de hoy se hace las mismas preguntas de orden metafísico que le han surgido desde que, en el Paleolítico aparecieran las primeras sepulturas rituales junto a frescos y estatuitas, cuando los seres humanos daban sentido a todo lo que ocurría.

Y es que somos seres fronterizos entre la Sociedad técnica y los misterios (la vida después de la vida).

El Cristianismo tuvo que superponerse a las religiones animistas adaptando ritos que constituían lo esencial de la religión popular.

Hace 15 siglos se cristianizó Europa, sin reparar a veces en métodos violentos. A la vista de la historia de cierto tráfico de indulgencias, cabe preguntarse si se vivía realmente el proyecto de vida de Jesús.

En todo caso después del Concilio Vaticano II, las oportunidades del cristianismo están intactas.

Algunas Instituciones seculares y ciertas ONGs vienen plasmando los valores cristianos en actividades originales y, a veces, audaces. Porque, como decía García Lorca: "Para que desaparezca el hambre es necesaria una revolución espiritual". Es el caso de la Cruz Roja, de Médicos sin Fronteras, Ingenieros sin Fronteras, Energía sin Fronteras, Farmacéuticos sin fronteras o Cáritas. Conviene destacar la labor de Cáritas que alcanza a 10 millones de españoles en condiciones de vida precaria.

En ese marco, a título de ejemplo, se pueden citar valores que pregonan 2.000 millones de cristianos cuya mitad corresponde al mundo católico:

- no se admite la violencia ni la guerra
- todos los seres son iguales en dignidad
- ningún tipo de discriminación por origen, etc. es admisible
- el poder constituye un servicio en relación con la Comunidad
- la libertad no tiene más limitación que la de los demás

- la acumulación de riquezas y el consumo ostentoso constituyen medios burdos e ilegítimos para distinguirse de los demás
- cada generación es responsable de los recursos del planeta en relación con las generaciones siguientes
- todos los seres tienen derecho a la vida, lo que en ciertos casos debe conllevar una asignación para su alimentación, educación, vivienda y sanidad, cuando no puedan satisfacer sus propias necesidades, si bien para tener el mínimo imprescindible y para “ser”, es necesario siempre “hacer”. Lo bueno es que una persona trabaje y no que le paguen por no trabajar. Lo que importa son los valores, el esfuerzo, el respeto, el ahorro..., que es lo que ayuda a madurar.

A su manera los Gandhi, Soljenitsine, Lutero King, propagaron los valores auténticos del cristianismo. Algo que durante siglos han llevado al sùmmum los mártires así como los santos como Ignacio de Loyola y Teresa de Calcuta. Decía ésta que, cuando en las procesiones de Semana Santa se contempla la comitiva de dolor hacia el Calvario, se puede imaginar a Jesús diciendo con su mirada: “Por favor, ayudadme a llevar esta cruz encarnada en todos los que sufren”. Y recordaba, que al tercer día, de madrugada, unas mujeres con el corazón roto de dolor se dirigían hacia el sepulcro, donde habían enterrado el cuerpo de Jesús. Y pensar que se dirían entre ellas: “¿cómo podremos mover una piedra tan pesada?”

Esa es la pregunta que nos debemos hacer frente a la losa de piedra que impide una alimentación para todos, medicinas para todos.

No hay que olvidar que si hay pobres es porque algunos empobrecen, si hay hambre es porque algunos no dan pan, si hay lágrimas es porque algunos hacen llorar.

UN TESTAMENTO PARA VIVIR

Un testamento para vivir debe radicar, pues, en tratar de introducir cambios culturales como los citados que pudieran, como consecuencia de las relaciones ya explicadas, ser traspuestos a una evolución de la técnica más prudente y controlada.

Para conseguir esos cambios culturales habrá que seguir los caminos que dan sentido a nuestra vida: el deber, el derecho, el pensamiento, la historia, el amor vivido en comunidad, la estética, los imperativos de la física y la biología, las relaciones con la vida y la muerte, la trascendencia. Son los caminos para reorientar la técnica al servicio del Hombre.

Siempre cabe construir la esperanza de que así sea ya que ésta avanza entre los dos hechos fundamentales: "no se puede vivir sin creer en algo, ni se puede vivir sin amar a alguien".

Creo que esos son los caminos que en Gipuzkoa y en el País Vasco nos deben ayudar a seguir reorientando la Técnica.

En coherencia con todo ello, en las últimas páginas de la vida, creo que a todos nosotros nos gustaría, igual que a mí como buen donostiarra nacido a la orilla del Cantábrico, encontrarnos en la situación que describe Antonio Machado:

"Cuando llegue el día del último viaje
y esté a partir la nave que nunca ha de tornar,
me encontraréis a bordo, ligero de equipaje,
casi desnudo como los hijos de la mar."

Muchas gracias por su amabilidad al haberme acompañado por los caminos de estas reflexiones que, como bien les recordaba al principio de mi intervención, según decía Esopo, requerían de una posada tan simbólica como el Palacio de Insausti.