

Undina

Itxaso hurrunen harmonietan
uhinen alhaba jajo zinaden.
Geroztik zabilta zure orhoitzan
izaro gardenak ezin eriden,

Eguerdi handiko iguzki-sapak
erre izaroak. Hegoialderantz
itxasneskek dantzan —zure ahizpak—
dihardute hantxe, bainan zuk ahantz...

Eta, dela hantxe zohardi thipil
uhin geldituen gainen, gauetan,
itxasneskak oro elkhar maitez bil
daitez leihorreat, argizaritan.

Zuk ahizpen dantzak utzi dituzu,
irrikaz jin zara izotz-aldera:
elhur, iphar-haize, gaupe hedoitsu
hor dituzu... Gure ganat jin zara!

Geroztik zabilta gure iphartar
itxaso hotzetan. Noizetik behin
beha zagozkigu, bihotzean har;
eta guk so'ginda ba zoaz arin,

Ontzitan jarraikiz gizon-ametsa...
...bainan alpherretan: ihes joan zoaz
et' itxaslariak, beldur itxesa,
itzuli behar du arraun-indarraz.

Minetan daukazu giza-gogoa,
ainigma zarade ulhermenentzat.
Nor zara? Ala bethi gezurrezkoa?
Gogorapen, ala irudi soil bat?

II

Paranoia

Zarrun gor bat gathetan dilindan
Arimaren urkhabe goratik:
Euli beltzek botzezko firrindan
Jana gatik, bethi dago zutik.

Haur ilhortu baten ezurtoak
Neska-lehen-odolaz nahasiz
Egiten du sorgin den atsoak
Maitagailu bat, on dena guztiz.

Guk ordea zer dagigu hemen
Kantatuz goiz-arrats Miserere,
Minak orhoit —gure zahar amen—,

Eta zainduz, ez jakinik ere,
—Gure symbol eta gure itzal—
Urkhatu hau, urkhabeon martzal?

AURRE-APRAIZ'TAR BALENDIN

Erioti

Erio, zer dala-ta abil beti,
egaztada beltzetan uxati,
nere baranoan oles-urti?

Ankerra aiz, baina ez naukak txepel.
—Iri iges ezin, biziak goibel...—
Zorunik zekusat ire gibel.

Zorroztu dagikenean sorbatz
nere erraietan sartzeko garratz,
aurkituko ahal nok, loige, aratz.

Txau ukaini nai ziokat Iaube'ri
barren-altxor au, ba, azken opari,
lor dezadan betirako sari.