

Adabikiak eta Galde-Erantzunak

O. N.—Pozik argitaratzen ditugu zure lerro ernagarriak. Ta itzez-itz eta iruzkinik gabe, gañera.

“ERANSUGEA. Eransuge bear du, benetan, zenbait etimologi txar iresteko. Noiz zentzatuko ote gera euskaldunok? — “Arestian=aro estian”.

Amaika tokitan gertatu naiz, baiñan ez dut iñoiz entzun itz ori. Irakurri, bai, baiñan ola idazten dutenek ez daude euskeraz jantziak, ortan beñipein, Laphurdin *aizim* zan; nik txikidanik “aiztin” ikasi nun metatesiz. Altza Gipuzkoako laurogei ta iru urteko agure agurgarri bati, au entzun nion: “aiztina, lêtzen ari nintzalaik”=*Hace un rato, estando yo leyendo*. Toloserrian aitzin ori “aixtin” biurtzen da; Gaztelu'n eta Orexa'n aîtin. Larraun osoan aitzin esan oi da=*ahorita*, eta aitzintxe=*ahoritita*. Joannes Etcheberry, Sarako mirikuak, “aitzintxe” idazten du; Bachenabarren “oixtion” entzuten dugu. Or garbi, nere *iduriz*, itz arren jatorria.

Iduri, iruri, “iruria ez da ikatza”, esaten da gure aldean=*el cisco no es carbón*. Edo bestela esan, “usteak erdia ustela du”.

Uste nûn uste, aldi batean, *indolente in-doliente* zala, *in-sensible ta a-pático* antzera, au da, minberakaitz, soraio (sorhaio), geldo. Bai zera!, esan zidan adiskide aundi batek; ez, gizona, ez: *indolente viene de indio*.

Izan ere! Alako geldoak baitira indio gaizo aiek!!

* * *

Jakin-zale.—Diozu, alegia, idazle ezagun-samar batek euskal-al-dizkari batean esan duala Gregorio Arrue'k bai, baña Mendiburu'k, Lardizabal'ek eta Asteasu'ko Agirre'k ez dutela erabiltzen bein bakkarik ere beren lan-egifetan *dakuskun* adizkia, agintzeko aldian...

Iñolaz ere, arin-samar azertu ditu idazle orrek Lardizabal ta Agirre.

Lardizabal'ek *Testamentu Zarréko ta Berriko Kondaira*'ren 367 garren orrialdean dio: "Artzaiak arri-egin ziran, eta zerbait berera ziranean, elkarri esan zioten: Belen'era goazen, eta eman zagun albista *dakuskun*."

Agirre'k berriz bere *Erakusaldietan* erabiltzen du berrogei ta amabost aldiz baño geiago *dakuskun* adizki au.

Jesukristo'k bere Elizari utzi gioskan zazpi Sakramentuen gañean Erakusaldiak deritzan liburuan bakarrik ogei ta lau bider gutxienez badakar. Eman zaiezu bestela begiralditxo bat ondoren ezartzen ditugun zenbakietako orrialdeei: 33, 47, 59, 67, 76, 127, 142, 164, 187, 234, 285, 298, 306, 318, 337, 353, 382, 401, 440, 488, 553, 574, 623 ta abar.

* * *

Txubillo.—Egungo egunean Paris'en *strip-tease* gauza arront-samarra da. Baña, jakiña, ezin genezazke guk onelako gaiak EGAN'en orrialdetan erabilli. Ez txantxetan ez bestela.

Oraindik orain Paris'ko egunkari batean, katoliko ere ez dan idazle batek onela zion: "Le grave est que, dans le Paris 1958, le strip-tease s'installe, triomphant, partout où l'esprit fit faillite."

* * *

Hernaniar bat.—Rabindranath Tagore etzan Valladolid'eko semea. Bere osaba baten amagiarreba zan —diotenez— Valladolid-inguruan jaioa. Tagore bera Calcuta'n jaio zan, ala bearrik.

