

I.—LITERATUR AZTERKETA

1.—AHOZKO LITERATURA

Elias' ena XXIV garren kanta. Salvador Barandiaran (3, 1950, 27-30). – *Izaki abestia*. J.M. Lekuona (4, 1950, 15-16). – *Euskal Herriko arrantzaleak. Nire herria. Ondamendia. Etxeko otoitzak. Ondo-renak. Itsasoko gertaerak*. F. Artola, “*Bordari*” (1, 1951, 25-32). – *Belenen. Bizia maite-irria. Tanz-lied*. M. Lekuona (2-4, 1954, 5-10). – *Eguberri koplak: Bethleenen osaturik ezin aurkituaren gai-nean noela*. Joanes Etxeberri (5-6, 1955, 16-18). – *Eguberri koplak: Jesus-Kristo, gizon eta Jainko salbatzailearen noelak*. Bernard Gasteluzar (5-6, 1955, 17-18). – *Santa Ageda kantak*. Anizeto Zugasti (1, 1956, 14-18). – *Euskal Herriko otoitzak*. J.A.A. Donostiar (2, 1956, 34-52). – *Eguberri kanta zaharrak*. Anizeto Zugasti (5-6, 1956, 7-8). – *Gabon-kantak*. M. Lekuona (5-6, 1956, 9-44). – *Gabon janariak folkloreatan*. J. San Martin (1-6, 1973, 64-67). – *Matxalen Busturiko. Aurre-Aprailz* (4-6, 1962, 272-274). – *Luzaideko otoitz tipiak*. J.M. Satrustegi - A. Irigarai (1-6, 1964, 19-35). – *XVIII. mendeko Gabon kantak euskal literaturan*. Otsalar (1-6, 1977, 102-106). – *Eguzkia gurtzea*. J. San Martin (1-6, 1977, 151-153). – *Akelarreren ipuina. Enciclopedia Ilustrada*. Apat Etxebarne (1-6, 1980-81, 169-170). – *Santa (y) Ageda (y) Ageda. Bihar da Santa (y) Ageda*. Guillermo Etxeberria (1-6, 1991, 5-18). – *Zegamako “Kontuk”*. Xabier Azurmendi (1-6, 1992, 165-188).

2.—LIRIKA ZAHARRA

Erroldanen eresia eta Altabizkarko kantuak. Etxaitar (3-6, 1960, 186-196). – *Berterretxen kantuaz oharpen bat*. Mirande (1-3, 1961, 3-

5). – *Mondragoe sutan*. M. Lekuona (1-3, 1970, 27-48). – *Euskal eresi zaharrak*. J. Etxaide (1-6, 1977, 7-37). – *Orreaga*. A. Irigarai (1-6, 1977, 61-73). – XVIII. mendeko lirika herrikoiaren sinbologiaz ikerketa estrukturala. J. Gabilondo (3-4, 1984, 7-68).

3.—PASTORALAK. ANTZERKIA

Anboto. Ibalan (2-4, 1954, 31-32). – *Euskal teatroa dala-ta*. Ibalan (1, 1956, 32-33). – *Gure teatroaren inguruan*. Ibalan (5-6, 1957, 358-360). – *Eukal teatroa*. Ibalan (3-6, 1958, 229-231). – *Gure antzerkiari buruz*. A. Zubikarai (3-6, 1958, 232-233). – *Gure teatroa ta beste*. Ibalan (5-6, 1959, 159-161). – *Herri-teatroa*. Ibalan (1-2, 1960, 73-75). – *P. Barrutia Mondragoeko eskribauen Gabonetako ikuskizuna*. A.M. Labaien (4-6, 1961, 249-252). – *Atzoko ta gaurko teatroaz esamesak*. A.M. Labaien (1-3, 1962, 50-56). – *Gure pastoralak*. P. Larzabal (1-6, 1965, 3-13). – *Aspaldiko teatrozale bat oraingo teatroaren aurrean*. A.M. Labaien (1-6, 1966, 3-19). – *Haur-teatroa*. A.M. Labaien (1-6, 1967, 177-189). – *Bi euskal antzerkigileren mendeurrena*. Anonimoa (3-4, 1985, 9-11). – *Jean Etxeberri*. Patri Urkizu (3-4, 1986, 223). – *1886. Durangoko euskal jaiak eta euskal antzerkiaren pizkundea*. Patri Urkizu (1-3, 1990, 99-110).

4.—BERTSOLARITZA

Gazigozoak. Iruretagoiena (1-2, 1957, 20). – *Gure herriaren fedea bertsotan ageri danez*. S.I. Zabala (3-6, 1958, 174-190). – *Hiltzera kantuz prestatu zen bertsolaria*. J.M. Satrustegi (4-6, 1963, 83-88). – *Nafarroako bertsolaria Donostian soldado*. J.M. Satrustegi (1-6, 1964, 77-84). – *Urdiaingo San Pedro kantaita*. J.M. Satrustegi (1-3, 1969, 29-31). – *Bertsolaritza Fernando Amezketarraren garaian*. L. Akesolo (4-6, 1969, 3-24). – *Xenpelarren urtea*. M. Lekuona (4-6, 1969, 25-32). – *Basarri eta Uztapide*. M. Lekuona (3-4, 1986, 113-120). – *Nor da Dr. Hernandoren?* J. San Martin (5-6, 1985, 47-49).

5.—LIRIKA-MODERNOA

Lirikoak eta Arantzazu. Salbador Mitxelena (3, 1948, 9-16). — *Baliabi-de literario batzuk Orixereren poetikan.* L.M. Mujika (1-3, 1990, 13-44). — “*Gaztelu*”-ren poesian alde formalak. L.M. Mujika. (1-6, 1991, 19-82). — *Baina nik, nai aunat ere noranaikoa.* Jen Haritschelhar (1-6, 1992, 7-18). — *Hiru adjetibo joan zen hamarkadarako.* Felipe Juaristi (1-6, 1992, 19-38). — *Olerki erotikoak eta hauen ingurunea.* Pako Sudupe (1-6, 1992, 39-78). — *Sendakuntza eta sorginkeria Orixereren euskaldunak poemak* (1-2, 1992, 79-94).

6.—KRITIKEN AZTERKETAK

Poesia eta euskal poesia. G. Aresti (3-6, 1960, 154-170). — *Euskal-literaturaren beste arpegiaz.* J. San Martin (1-6, 1977, 154-159). — *Euskal-literaturaren bere barnetik* J. San Martin (1-6, 1977, 160-163). — *Lehengo euskal-olerki sariketa Urruñan.* J. Etxaide-Itharte (1-6, 1982, 59-67). — *Bigarrengo adabakiak.* L. Mitxelena (3-4, 1984, 197-203). — *Traduttore traditore.* X. Mendiguren (1-2, 1986, 5-6).

7.—LITERATURA OROKORRA

Euskal Literaturaren etorkizuna. L. Mitxelena (3, 1951, 17-21). — *Asaba zaharren baratza.* L. Mitxelena (3-6, 1960, 121-134). — *Gazte bati, literaturaz.* P. Lafitte (3-4, 1986, 5-8). — *Euskal umorea.* J. San Martin (1-2, 1987, 41-50). — *K. Mitxelena euskal literaturaren azterzaile.* Jean Haritschelhar (3-6, 1987, 71-80). — *Egarri literarioak.* Anjel Lertxundi (3-6, 1987, 93-98).

8.—AUTOREAK

Piarres de Axular. A. Irigarai (1-4, 1953, 1-13). — *Juan Bautista Agirre.* Antonio Arrue (1, 1954, 1-7). — *Mogel.* J.M. Lojendio (2-4, 1954, 16-24). — *Elizanburu.* A.M. Labaien (1-2, 1955, 23-31). — *Elizanburu II.* A.M. Labaien (3-4, 1955, 14-34). — *Iturriaga Apaiza.* Anizeto Zugasti (5-6, 1955, 25-31). — *Euskal literaturaren bil-*

duma laburra. A.I. (1, 1956, 10-17). – *Euskal literaturaren bilduma laburra.* Leizarraga. A.I. (2, 1956, 12-13). – *Gerriko.* Antonio Arrue (3-4, 1956, 5-9). – *Euskal literaturaren bilduma.* Beltran de Echauz. A.I. (3-4, 1956, 11-12). – *Berriz, Santa Cruz Apaiza!* Pl. Muxika, S.I. (3-4, 1956, 20-25). – *San Inazioren urtea dala-ta.* *San Juan de Artia.* L. Villasante (3-4, 1956, 26-28). – *Don Juan Antonio Mogel eta Aita Añibarroren idazti ezezagun bat.* L. Villasante (3-4, 1956, 100-101). – *Pio Baroja.* L. Mitxelena (5-6, 1956, 173-178). – *Aymeric Picaud Euskalerriean barna.* J. Etxaide (1-2, 1957, 32-36). – *Euskal literaturaren bilduma laburra.* Aita Estebe Materre. A. Irigarai (3-4, 1957, 153-155). – *Unamuno eragile.* Txillardegi (3-4, 1957, 170-177). – *Leizarraga.* J. Etxaide (3-4, 1957, 183-186). – *Aita Mendiburu.* J. Etxaide (5-6, 1957, 279-281). – *Aita Astarloa, euskal idazlea (1748-1821).* Pedro Aranguren (5-6, 1957, 309-327). – *Orixen Euskaltzaindian sartzea Leitzan.* M.L. (1-2, 1958, 3-10). – *Euskal literaturaren bilduma laburra. VII P. de Axular.* A. Irigarai (1-4, 1959, 25-30). – *Mogel eta literatur euskara.* A. Irigarai (5-6, 1959, 130-138). – *Mitxel Elizanburu.* Bere bizitza eta lanak. A.I. Olabeaga (5-6, 1959, 142-154) – “*Bordel*” bertsolaria. Satrustegi (4-6, 1961, 189-192). – *Etxaunen heriotz-ehunurrenean.* Uarrain (1-3, 1962, 3-5). – *Bordelen kantak.* Satrustegi (1-3, 1962, 34-42). – *Jonekin hizketan.* J. Etxaide (4-6, 1962, 184-189). – *Jainkoaren bila.* J. Intxausti (4-6, 1962, 209-213). – *R.M. de Azkuez ene oroipenak.* E. Erkiaga (1-6, 1964, 3-18). – *Gernikako arbola ta Lekeitio.* E. Erkiaga (1-6, 1967, 3-10). – *Axular eta “Gero”.* L. Villasante (1-6, 1967, 21-30). – *Gamiz, arabar euskal olerkaria.* Goikoetxea Maiza, S.J. (1-6, 1968, 3-5). – *Azkue euskalzale.* L. Akesolo (1-3, 1969, 3-10). – *P.F. Irigaray “Larreko” (1869-1949).* Anonimoak (1-3, 1969, 11-13). –

Pablo Fermin Irigarai Goizueta “Larreko”. E. Erkiaga (1-3, 1970, 3-10). – *Pierre Topet-Etxaun (1786-1862).* J. Etxaide (4-6/1-6, 1970-71, 3-18). – *Julio Urkijoren ehunurteburua.* Luis Aranburu Altuna (1-6, 1972, 3-14). – *Mirande olerkilariaren idatz lanak.* A. Irigarai (1-6, 1972, 90-93). – *Antonio Valverde “Ayalde”-ri buruz bi itzaldi: Ayalde euskaltzale.* M. Lekuona (1-6, 1973, 12-23). – *Karmelo Etxegarai idazle Gernikan.* J.A. Arana

Martija (1- 6, 1975, 21-25). – *Gerhard bahr euskaldungoan*. J. San Martin (1-6, 1975, 13-14). – *Jean Barbier*. J. San Martin (1-6, 1975, 18-20). – *Bachiller Zaldibia*. J. San Martin (1-6, 1975, 26-27). – *Karmelo Etxegarairen historia iker lanak*. J. San Martin (1-6, 1975, 28-32). – *Xalbador*. J. San Martin (1-6, 1976, 7-13). – *Linguae Vasconum primitiae*. Bittor Egurrola (1-6, 1976, 93-110). – *Bitor Garitaonaindiaren ehungarren urteburuan*. J. San Martin (1-6, 1976, 111-114). – *Salbatore Mitxelena aberri-minak eragindako poeta*. Otsalar (1-6, 1977, 95-99). – *A. Fr. Juan Mateo Zabalaaren bigarren ehunurteurrena*. J. San Martin (1-6, 1977, 180-182). – *Piarres Lhanderen mendeurrenean*. J. San Martin (1-6, 1977, 182-184). – *Ulibarriren omenez*. J. San Martin (1-6, 1977, 341-343). –

Arku idazlearen mendeurrena J. San Martin (1-6, 1980-81, 153-155). – *Saletxe*. Jokin Otegi (1-6, 1980-81, 159-162). – *Juan Jose Mogelen mendeurrena*. J. San Martin (1-6, 1980-81, 167-168). – *Saletxe*. Jokin Otegi (1-6, 1980-81, 159-162). – *Nikolas Altzola Gerediaga zenaren oroitzapenez*. J. San Martin (1-6, 1982, 5-12). – *Berriz ere Unamunoren inguruan*. J. San Martin (1-6, 1982, 139-158). – *Mitxelenaren ekarpenez*. J. San Martin (1-6, 1982, 175-178). – *Lizardi eta Lizardiren inguruan*. J. San Martin (1-6, 1983, 5-10). – *Xabier Lizardi*. Karlos Otegi (1-6, 1983, 11-22). – *Juan Inazio Goikoetxea "Gaztelu"* olerkariaz zenbait aburu. Otsalar (1-6, 1983, 79-88). – *Uztapideri azken agurrez*. J. San Martin (1-6, 1983, 89-92). – *Aingeru Irigarai joan zaigu*. J. San Martin (1-2, 1984, 5-12). – *Jose Manterola zenaren oroiz*. X.X. (1-2, 1984, 13-16). – *Norbert Tauerren ondasuna*. J. San Martin (1-2, 1984, 31- 37). – *Basarriren figura euskal kulturan*. M. Lekuona (1-2, 1985, 7-16). – *Gabriel Arestiren 200 puntuak*. A. Zelaieta (1-2, 1985, 41-54). – *Aipamen labur bat Haritchabalet jaun apezaren gainean*. J.B. Constantin (3-4, 1985, 13-44). – *Loramendi olerkaria*. I. Etxebarria (3- 4, 1985, 45-76). – *Piarres Larzabal, herritar baten arabera*. A. Indiart (5-6, 1985, 7-16). – *Arana Jesuita Uriarte mintzo*. E. Knörr (5-6, 1985, 17-19). – *G. Aresti zenaren lanak*. J. San Martin (1-2, 1986, 93-95). *Aresti zenaren "mundumunduan" eta lan argitaragabeak*. J. San Martin (5-6, 1986, 81-83). – *Benetazkoa eta asmatuzkoa Miranderen idazlanetan*. D.

Peillen (1-2, 1987, 5- 22). – *Hitzaurrea*. J. San Martin (3-6, 1987, 9-18). – *Koldo Mitxelena jaunaren hitzak Ossian saria jasotzean*. L. Mitxelena (3-6, 1987, 21-24). – *Koldo Mitxelena*. Martin Ugalde (3-6, 1987, 27-33). – *Mitxelenak EGAN-en argitaratu zituen lanak*. M^a Isabel Goikoetxea (3-6, 1987, 35-45). – *Mitxelena eta Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País*. Iñaki Barriola (3-6, 1987, 185-188). – *Post Scriptum*. J.M. Satrustegi (3-6, 1987, 199-206).

9.—KANPOKO LIRIKA

Veinte años de poesía. Gabriel Zelaia (2, 1948, 27-31). – *Un estudio sobre la creación poética*. Antonio Bilbao Aristegi (3, 1948, 25-31). – *Semblanzas de los leales amadores*. Antonio Vega de Seoane (2, 1949, 25-28). – “Nil igitur nort est” poemaren giltza. Jon Mirande (1, 1952, 15-16). – *Akademismu ezilkorra*. Domingo Peillen (1-2, 1958, 60-67). – *Pablo Nerudaren poema baten itzulpen polemikoa*. Ibon Sarasola (1-6, 1973, 3- 11). – *Juan Luis Paneroren poema bat. Saio estilistikoa*. Gerardo Markuleta (1-6, 1991, 95-104).

10.—KANPOKO NARRATIBA ETA ANTZERKIA

Leyenda de peregrinos. J. Luis Azkarraga eta Bustamante (4, 1948, 19-24). – *De mi molino*. Fernando Amarikako (4, 1951, 1-7). – *Lekuko bikain bat hil da*. Txillardegi (1-2, 1960, 52-58). – *L'homme revolté*. M. Lasa (4-6, 1963, 96-99). – *Larritasuna gaurko literaturan*. Torre-Alday (4-6, 1963, 158-161). – *Finlandiar idazleak*. N. Altzola Gerediaga (1-6, 1965, 86- 87). – *Oesteko nobelak*. P.M. Zabaleta (1-6, 1965, 89-95). – *Klasikoak... etorkizunari begira*. F. Krutwig (1-2, 1986, 85-92).