

## REVISTA DE REVISTAS

*ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA.*—Curso 1944-45; tercer trimestre.—“El método cromatográfico, por Dr. Francisco Sierra.—Le B. Ramón Lull Anonciateur espagn ol insulaire de San Juan de la Cruz, por Dr. Jean Henri Preobst.—La Almoloya, nuevo poblado de la cultura de El Argar, por Emeterio Cuadrado. Crónica universitaria.

*ARCHIVO IBERO-AMERICANO.*—Número 19.—Ensayo biográfico del P. Alonso Salizanes, por Manuel R. Pazos.—San Francisco el Real de Jerez de la Frontera, en el Siglo XV, por Hipólito Sancho.—Proyecto de vicariato apostólico de Marruecos, por Samuel Eijan.—Miscelánea.—Notas bibliográficas.

*ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE.*—Núm. 68.—La Iglesia del Monasterio de N<sup>ta</sup>. Sra. de la Sierra, por Leopoldo Torres Balbas.—León Picardo, por Diego Angulo Iniguez.—Cuatro frontales románticos de Soria, por María Antonia y María del Pilar Ridruejo.—El famoso Arquitecto y Escultor Maestro Jerónimo Quijano no sabía escribir ni firmar, por Joaquín Espín Rael.—Un informe de Maella, por Simón Díaz.—Bibliografía.

*BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS DE BURGOS.*—Núm. 93.—Hacia el centenario de Francisco de Vitoria, por Luciano Huidobro.—Torre y arco de Santa María, por M. Martínez Burgos.— Del Burgos de antaño: Los Sanzoles, por Ismael G. Rámila.—Ante el IV Centenario de la muerte del insigne burgalés Fray Francisco de Vitoria, por Gonzalo D. de la Lastra.—El Condado de Treviño, por Julián G. S. de Baranda.—Los Deanes de la Catedral de Burgos, por Amancio Blanco Diez.—Santa Teresa de Jesús, por Luis de Roa y Ursúa.—Necrología, por I. G. R.—Documentos oficiales.—Bibliografía.

*BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS ARTISTICOS E HISTORICOS DE LUGO.*—Tomo II, n.º 14-15.—La patria de los maestros de obras benedictinos, F. Gabriel de Las Casas y F. Plácido Camima, por F. Bouza Brey.—Ante una nueva publicación epigráfica, por A. D'Ors.—Lucenses ilustres: Fray Agustín Vázquez Varela, por José Ramón y Fernández.—Incendios de Viveo, por Juan Donapetry.—El Feijoo y la Iglesia de Samos, por Plácido Arias.—Iglesias románicas de la provincia de Lugo, por F. Vázquez Saco.—El Dr. Don Juan Francisco de Castro, por Arturo Veiga Valiña.—Insculturas ruprestres, por Manuel Vázquez Seijas.—Los dominicos en el Seminario de Lugo, por F. Aureliano Pardo.—Documentos históricos, por Manuel García Blanco.—Notas y textos.

*BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.*—Tomo CXVII.—Muralla y torre árabe de Madrid, por V. Castañeda y J. Francés.—Fregenal de la Sierra tratamiento de Excelencia, por V. Castañeda.—El Arco de Santa Ana en Durango, por M. López Otero.—La casa del Nuevo Rezado, por M. López Otero.—Barrio antiguo de la Ciudad de Vigo, por F. J. Sánchez Cantón.—Puerto Marín, por F. J. Sánchez Cantón.— Conjunto monumental

de la ciudad de Cáceres, por Francisco Alvarez Osorio.—Baños árabes de las Pescaderías de Córdoba, por Diego Angulo.—El Virreinato del Conde de Lemus en el Perú, por el Duque de Alba.—Nota necrológica de Kehr, y la total crisis hispánica del Siglo XI, por Elías Tormo.—Cánovas Silvela y el Código Penal, por F. Llanos y torriglia.—Aportación documental a la biografía artística de Soria durante los Siglos XVI y XVII, por el Marqués del Saitillo.

*BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS LETRAS.*—Núm. 70.—Homenaje tributado al Excmo. Sr. Don Francisco Rodríguez Marín.—Cómo nació el canto popular y su gran valor histórico, por M. R. P. Fray Diego de Valenciana. O. M. C. Poesía, por Rafael Lafont.—Algunas consideraciones sobre la producción literaria de Don Francisco Rodríguez Marín, por Cristóbal Bermúdez Plata.—Mi última visita a Rodríguez Marín, por el Marqués de San José de Sierra.—

*BOLETIN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA.*—Intentos frustrados de un Colegio de Padres Escolapios en la villa de Castellón en los Siglos XVIII y principios del XIX, por V. Gimeno Michavila.—Carta puebla de Borriol, por A. Sánchez Gozalvo.—Geografía valenciana, por Luis Querol Roso.—Amorosa, por E. Soler Godes.—Iconografía rupestre de la Gasulla y Valtoleta, por Juan Bautista Porcar.—Los ciegos de la Pasión, por José Simón.—Bibliografía.

*BOLETIN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EXCURSIONES.*—Segundo trimestre 1945.—El Paraninfo de la Central, antes Templo del Noviciado, por Elías Tormo.—Pueblos riojanos: la ciudad de Haro, por Dr. F. Layna Serrano.—El Palacio de la Hinojosa de la Sierra, Soria, por el Marqués del Saitillo.—Merecidos galardones, por A. C.—Bibliografía.

*EL MUSEO CANARIO.*—Núm. 14.—Un autógrafo de Galdós, por Juan Millares Carlo.—El Sagrario mayor de Aguimes, por Joaquín Artiles.—El periódico más antiguo de Canarias, por Ventura Doreste.—Una novela de aventuras con escala en Canarias, por Ajordé.—España en América, por José Pérez Vidal.—Documentos.—Reseñas.

*EMERITA.*—Sem. II, 1944.—Les fragments de El Rubio et leur appartenance a la Lex Coloniae, genitivae Jueae, por Jean Mallon.—Sobre la Egloga IV. 61 por N. I. Herescu.—Ensayo sobre la estratigrafía de los dialectos griegos, por Antonio Tovar.—Peior pessimus pessunt, por A. Pariente.—Libro XXI, 35, 12. Tácito, Hs. 1, 7, por J. Vallejo.—Libros.

*MAURITANIA.*—Diciembre 1945.—San Francisco en el Magreb, por el O. A. Rey.—Ansias de perfección, por el P. Benjamín Brazales.—España Misionera y los cautivos en Marruecos, por el P. López.—Arabes y berberiscos, por Fernando de Carranza.—La rendición de Granada, por F. Fernández.

*PRINCEPE DE VIANA.*—Segundo trimestre, 1945.—Excavaciones en Navarra, por B. Taracena, Aguirre y L. Vázquez de Parga.—La guerra de la Navarra, por José M. Doussinague.—Fray Ignacio de Ibero, Abad de Fitero, por Francisco Fuentes.—Sellos cereros, por J. B.—La Valdonsella, por Isidro Escasques.—Guevara, buscador de epitafios, por Gabriel de Ybarra.—El carnaval en

Tudela, por Y.—Antigüedades romanas de Estella, por J. M.<sup>a</sup> Lacarra.—Algunos preceptos jurídicos del Fuero de Navarra, por Ramón García Redruello.—Libros.—Los trabajos y los días.

*REVISTA DE HISTORIA* de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna.—Núm. 71.—El magnífico y Excmo. Sr. Don José Escobedo y González Abreu.—Bubango, por Juan Alvares Delgado.—La Arqueología canaria en 1944, por E. Serra.—El historiador Núñez de la Peña y su tiempo, por Dacio V. Darías y Padrón.—Comunicaciones a la Dirección.—Documentos.—Notas de arte.—Bibliográficas.

*REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMENOS*.—Septiembre 1945.—El poblamiento del valle medio del Anas, en la época romana, por José de C. Serra.—Felipe V de Portugal. Matrimonios reales en Caya, por Esteban Rodríguez Amaya.—Catálogo del Archivo musical del Monasterio de Guadalupe, por P. Dr. Arcangel Barrado.—Del folklore extremeño, por Isabel Gallardo de Alvarez.—Miscelánea.

*REVISTA DE MENORCA*.—Septiembre-octubre 1945.—Las "taulas" de la Isla de Menorca, por Waldemar Fenn.—El cultivo de la estivada en la Isla de Menorca, por Alberto Gomea.—Papeletas para la Historia de la literatura menorquina, por F. Durán Cañameras.—Menorca cien años atrás, trad. del inglés R. Q.—El llibre Vermell, por A. Bosch Anglada.—Exposición del libro.

*SAITABI*.—Nums. 15-16.—El Estado español y la emigración a América, por Ricard Konetzke.—El principio religioso de los antiguos testamentos valencianos, por el Barón de Terrateig.—Notas para un estudio sobre diplomática valenciana, por M. García de Antón.—Esteban March y sus pinturas del Prado, por Vicente Ferran Salvador.—Varia: lo que sugiere la venta de un rocín, por R. Alcaide Miranda.—Ornamentos notables de la Colegiata de Játiva, en el siglo XVI, por Pascual y Beltrán.—Noticiario bibliográfico, etc.

*UNIVERSIDAD*.—Num. 2.—Epigrafía, por Juan Moneva y Puyol.—La paz justa y el desarme moral general, por Fernando de Lasala Samper.—Estudio sobre la vida de Contardo Berrini, por Nicolás S. de Otto.—Contribución al estudio anatómico de los músculos escalenos, por Angel Duplá Marco.—Materias celulósicas nacionales: I. Sarmiento, por Mariano Tomeo Lacrué, M. Paleato y J. J. Azofra.—Don Gonzalo Calamita Alvarez, por Julián Bernal.—Vida Universitaria.—Legislación.

