

## REVISTA DE REVISTAS

"ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE". Instituto Diego Velázquez. Madrid. 1962. N.º 138. "Algunas pérdidas del Patrimonio Nacional y de los patronatos reales en los años 1936-1939", por el marqués de Lozoya. "Francisco Rizi (Cuadros religiosos posteriores a 1670 y sin fechar)", por Diego Angulo Iniguez. "Aportaciones a la obra de Luis Paret y Alcázar", por Xavier de Salas. "La sacristía de la Cartuja de Granada y sus autores (Fundamentos y razones para una atribución)", por R. C. Taylor Varia.

"BOLETIN DE LA INSTITUCION SANCHO EL SABIO". Obra cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de la ciudad de Vitoria. Año IV. Tomo IV. Núms. 1-2. 1960. Homenaje al Papa Adriano VI en el V Centenario de su nacimiento. "Crónica general de los actos celebrados en Vitoria con motivo del V Centenario del nacimiento del Papa Adriano VI". Trabajos y conferencias pronunciadas con ocasión del Centenario: "Los procuradores de Hernán Cortés visitan en Vitoria a Adriano VI", por Carmelo Sáenz de Santamaría, S.J. "Adriano VI, la Reforma y Vitoria", por Urbano Gil Ortega. "El arte en Vitoria en tiempo de Adriano VI", por Emilio de Apraiz. "El momento histórico reflejado en la Exposición sobre Adriano VI y su siglo", por Micaela Portilla. "Técnica y espíritu en la pintura flamenca primitiva", por Enrique Suárez Alba. "Catálogo de la Exposición sobre Vitoria y la época de Adriano VI", en el "Portalón", organizado igualmente con motivo del Centenario".

"ARCHIVO IBERO-AMERICANO". Revista de Estudios Históricos. Enero-junio de 1962. Año XXII. Núm. 85-86. Estudios sobre San Pedro de Alcántara en el IV Centenario de su muerte (1562-1962). Primera Parte. "Orígenes de la descalcez franciscana", por Fidel de Legarza, O.F.M. "Espiritualidad de la descalcez franciscana", por Angel Uribe, O.F.M. "San Pedro de Alcántara y su Tratado de la Oración y Meditación", por León Amorós, O.F.M. "Ensayo bibliográfico sobre San Pedro de Alcántara", por Alejandro Recio Veganzones.

"BOLETIN DE LA INSTITUCION FERNAN-GONZALEZ". Burgos. segundo semestre 1962. Año XLI. Núm. 159. "Del Burgos de antaño", por Ismael G.<sup>a</sup> Rámila. "El cura Merino repasa los Pirineos", por José María Codón. "Silos, durante la francesada", por Próspero García Gallardo. "Papeles póstumos de Mambruno", por Juan Ruiz Peña. "Más fichas sobre bibliografía histórica burgalesa". "Testamento y mayorazgos del mercader Simón Ruiz Embito", por Manuel Basas Fernández. "La portada románica de Almendres", por Gonzalo Miguel Ojeda. "El monaste-

rio de monjes bernardos de Santa María de Rioseco", por Julián García y Saiz de Baranda. "El castillo de Rojas", por Esteban Robledo Díez. "El antiguo convento de la Trinidad y el Santísimo Cristo de Burgos", por Guillermo Avila. "En Huelgas está el secreto", por Fray Valentín de la Cruz, OCD. "La columna", por José Camón Aznar.

"BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA". Madrid, julio-septiembre 1962. Tomo CLI. Cuaderno I. "Informe y acuerdo sobre Sevilla y el Guadalquivir." "La llamada "Sinoga" de Sádaba", por Antonio García y Bellido. "Menéndez Pelayo, americanista", por Ciriaco Pérez Bustamante. "Del epistolario del Capitán Guervós", por Jesús Palón. "Las dos ocupaciones de Madrid por el Archiduque Carlos de Austria", por Pedro Voltes Bou. "Novedades y correcciones en la epigrafía de Cáceres", por Carlos Callejo Serrano. "Un singular sacramentario aragonés", por José Janini.

"BOLETIN DE LA SOCIEDAD ARQUEOLOGICA LULIANA". Año LXXVI. N.º 790-91. Tomo XXXI. "Piedra de Mallorca en el Castelnovo de Nápoles", por J. Muntaner Bujosa. "Los núcleos talayóticos de Esporlas" por G. Rosselló Bordoy. "Prospecciones arqueológicas en la Isla Dragonesa", por B. Font Obrador. "Cuevas prehistóricas en Mallorca", por J. Mascará Pasarius. "Cerámicas de tipología indígena halladas en Coñejera y Cabrera", por J. Camps Coll. Notas.

"BOLETIN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA". Castellón, abril-junio 1962. Tomo XXXVIII. Cuaderno II. "Una leyenda castellonense escrita por un poeta sevillano", por Luis Guarnier. "El Liceo valenciano", por Francisco Almela y Vives. "Iconografía de Fray Luis de Granada en Valencia", por María Dolores Mateu Ibars. "Gaudi en la Catedral de Mallorca", por Emilio Sagristá, pbro. "D. Pascual Bergadà (1702-1779) y su comedia "El Amparo Universal y Patrona de Valencia", por Guillermo Gustavino Gallent. "El Cartulario de Tavernoles", por Josefina Soler García. "Tiquis-miquis", por Carlos Ges.

"BOLETIN DEL INSTITUTO AMERICANO DE ESTUDIOS VASCOS". Buenos Aires, julio-agosto-septiembre 1962. Año XIII. Vol. XIII. Núm. 50. "Escritores vasco-americanos" (continuación). "Temores y conspiraciones en la supuesta conjuración de Alzaga", por Enrique de Gandía. "Armas enterradas en la supuesta conjuración de D. Martín de Alzaga", por Enrique de Gandía. "La segunda conspiración atribuida a los partidarios de D. Martín de Alzaga", por Enrique de Gandía. "Introducción a la historia de las Universidades Vascas", por Justo Gárate. "El más antiguo románico de Guipuzkoa", por Luis Peña Basurto.

"BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS". Oviedo, agosto. Año XVI. Núm. XLVI. "Bances Candamo, El Malogrado", por F. Señas Encinas. "Un centauro en una zarzuela de Bances Candamo", por Pedro Penzol. "Carta sobre el río Navia", por Celso Martínez Carrocera. "La industria en Mieres", por Juan José Alonso Torre. "Bibliografía de la emigración asturiana", por Luis Alfonso Martínez Cachero. "El ramu", por C. Cabal. "Un milagro para Asturias", por Marcos G. Martínez. "Segundo centenario de un libro "Piloto", por Jesús Martínez Fernández.

"La ciudad de Oviedo y su concejo en 1749", por Luis Alfonso Martínez Cachero. "La Sociedad Económica de Amigos del País y la Escuela de Dibujo", por Ricardo Casielles.

"CUADERNOS DE ESTUDIOS MANCHEGOS". Ciudad Real, 1962. "Ambito de las investigaciones y estudios locales", por José María Martínez Val. "Reseña de un debate periodístico de tema cervantino o quijotesco", por Edgar Agostoni Banús. "Ensayo biográfico del Cardenal Monescillo", por Bernardo Villazán Adánez. "Lope de Vega y los escritores ciudad-realeños elogiados en el Laurel de Apolo", por Juan R. Rozas. "La Batalla de Alarcos", por José María Martínez Val. "Hallazgos Arqueológicos en Alhambra", por Margarita Peñalosa Esteban-Infantes y José María Martínez Val. "El posible desarrollo y mejora de nuestra cabaña, base fundamental del incremento de la dieta de nuestros censos humanos en principios proteicos", por Laureano Sáez Moreno.

"HUMANIDADES". Universidad Pontificia de Comillas. Mayo-agosto 1962. Vol. XIV. Núm. 32. "Itinerario para una reflexión sobre el Humanismo", por P. Rizzi, S.I. "Poetas latinos de la Compañía de Jesús. Pía desideria, del P. Hermán Hugo (1588-1629)", por P. J. M. Fernández S. I. "La acción y la muerte en la Iliada", por P. E. Martino, S. I. "Notas sobre la estética de Santa Teresa de Jesús", por P. D. Alvarez, S. I.

"SEFARAD". Revista del Instituto Arias Montano de Estudios Hebraicos y Oriente Próximo. Madrid-Barcelona, 1962. Año XXII. Fasc. 1. "Identificación de nuevas sinagogas en España", por F. Cantera Burgos. "Internacional folklore motifs in Petrus Alphonsi's "Disciplina clericalis", por Haim Schwarzbaum. "Le système des sciences exposé par Abraham bar Hiyya et une page de Juda ben Barzilai", por Georges Vajda. "La Judería de Morella (siglos XIII-XIV)", por Manuel Grau Montserrat. Varia.

"TERUEL". Instituto de Estudios Turolenses de la Excm. Diputación Provincial de Teruel. Enero-junio 1962. Núm. 27. "Investigaciones hematológicas en los óvidos de raza merina", por Vicente Dualde Pérez. "Los Marcilla, ¿empachadores de la Inquisición turolense?", por Manuel S. Moya. "El arquitecto turolense, José Martín de Aldehuela", por Santiago Sebastián. "Breves noticias históricas sobre la fundación de la Colegiata de Rubielos de Mora" por César Tomás Lagúa. "Biografía de fray Juan Cebrián de Alagón" por Anselma Sanz Serrano. "Indarctos atticus, un nuevo carnívoro del pikermiense español", por M. Crusafont Pairó. "Hallazgo de restos de mastodonte en las arcillas rojas de Teruel", por Hno. Rafael Adrover. Información cultural.