

REVISTA DE REVISTAS

«ARBOR». Revista de investigación y cultura. Tomo XC. Núm. 350, Febrero, 1975. Madrid. — Estudios: «Perspectivas económicas para 1975», por Higinio París Eguilaz. «Naturaleza del misticismo y la función del héroe en la moral abierta», por Manuel Suances Marcos. «James Joyce y el sentido de la autoridad», por Vintila Horia. — Temas de nuestro tiempo: «La novela española en la encrucijada», por Rafael Gómez López-Egea. «Benjamín Palencia», por Francisco Garfias. «La política exterior china en 1975», por Juan Roger Rivière. — Notas: «Montesquieu, visto por Louis Althusser», por José Alberto Marín Morales. «Repensar la ortografía», por Manuel Seco. — Noticiero de Ciencias y Letras. Libros. — Bibliografía.

«ARCHIVO IBERO-AMERICANO». Revista trimestral de estudios históricos publicada por los PP. Franciscanos. Madrid, Enero-Marzo 1975. Año XXXV. Núm. 137. «Franciscanos españoles repatriados con motivo de la revolución filipina de 1898», por Apolinar Pastrana Riol, O.F.M. «Constituciones de la Provincia de Santa Cruz de la Española y Caracas», por Odilo G. Parente, O.F.M. «Un Códice Franciscano y su riqueza documental. — Libro de la Fundación del Convento del Calvario de Salamanca», por F. Antolín Abad Pérez, O.F.M. «Provinciales compostelanos», por Manuel R. Pazo, O.F.M. Reseñas de libros.

«ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU». Periodicum Semestre. Romae. Anno XLIV. Fasc. 87. Ian. — Iun. 1975. Volumen XLIV. Commentarii historici: «Il P. Giovanni de Rosis (1538-1610) e lo Sviluppo dell'edilizia Gesuitica», por Pietro Pirra S. I. — Pietro Di Rosa S. I. — Roma. «Two Studies on Lorenzo Hervás y Panduro, S. J. (1735-1809): I. As Newtonian Popularizer. II. As Anthropologist», por Thomas Niehaus. — Textus inediti: «Un episodio desconocido de la juventud de Ignacio de Loyola», por Luis Fernández Martín S. I. — Commentarii breviores: «La «lettre» d'Ignace de Loyola à Gian Pietro Carafa», por Georges Bottereau S. I. «Aux sources de la spiritualité ignatienne aux XIX^e siècle: le «Jennesaux», por André Boland S. I. — Operum indicia.

«BERCEO». Instituto de Estudios Riojanos. Servicio de Cultura de la Excma. Diputación Provincial de Logroño. Enero-Junio 1975. N.º 88. — «Introducción al estudio de la sociedad altorriojana en los siglos X a XIV», por José Angel García de Cortázar y Ruiz de Aguirre. «El Padre Mecolaeta y los Códices Emilianenses de las obras de Berceo», por Isabel Uria Maqua. «Avance del mapa de utilización del suelo de la provincia de Logroño», por S. Mensua Fernández y J. M.ª García-Ruiz. «Ramón López Montenegro y de Frías Salazar», por Jesús Palacios Remondo. «Notas para el estudio sociológico del Colegio Universitario de Logroño», por J. M.ª García-Ruiz, H. Herrera

Soler y J. J. Serrano Zapatería. «Notas sobre las relaciones de la red fluvial camerana y la tectónica del borde septentrional del sistema Ibérico», por José Luis Calvo Palacios. «Nuevas obras del gran pintor riojano Diego de Leyva», por Lázaro de Castro. «La tenencia de Meltría en el siglo XI», por Ildefonso Rodríguez de Lama.

«BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA». Madrid, Tomo CLXXIII. Cuaderno I. Enero-Abril 1975. «Testimonios retrospectivos sobre el feudalismo castellano en «El Libro de las Behetrías», por Angel Ferrari. «Cánovas del Castillo, Académico y Director de la Real Academia de la Historia», por el Marqués de Siete Iglesias. «Los Suárez de Figueroa, de Feria y Zafra», por Alfonso de Figueroa y Melgar, Duque de Tovar. — Miscelánea: «Ilustrados y Reaccionarios en la Extremadura del siglo XVIII», por Alfonso Otazu. — Necrología: «In Memoriam: Don Baltasar Cuartero y Huerta, Medalla al mérito y correspondiente de la Real Academia», por el Marqués de Siete Iglesias. — Informes oficiales.

«BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES». Instituto de Estudios Giennenses. Excm. Diputación Provincial de Jaén. Año XX, Abril-Junio 1974. Núm. 80. Historia: «Notas y documentos para el episcopologio de la Sede de Baeza-Jaén, durante los siglos XIII y XIV», por Juan Francisco Rivera. — Biografía: «El doctor baezano Diego Pérez de Valdivia y Epistolario inédito», por Andrés Molina Prieto. Actividades y temas varios.

«BOLETIN DEL INSTITUTO AMERICANO DE ESTUDIOS VASCOS». Año XXV. Número 98. Buenos Aires. Julio-Agosto-Setiembre 1974. «Instituto Americano de Estudios Vascos». «Incorporación del Dr. Julio Oyhanarte», por Alberto E. Azcona. «La Porción de Vasco que Llevo Dentro», por Julio Oyhanarte. «Bertsoketan - Hacienda Versos», por Sabiagatar Imanol. «Centenario de Lugones (1874-1974)», por Andrés María de Irujó. «A Propósito del Libro «La Encrucijada», de Pelay-Orozco», por Antonio María Labayen. «Aspectos Vascos de Chile» (Continuación), por Justo Gárate. «Disertación Vasca a los Hebreos (Continuación)», por X. de Uribitarte. «Algunas consideraciones sobre lo Vasco en el Valle de Carranza (Vizcaya) (Continuación)», por J. M. de S. Bibliografía.

«BOLETIN HISTORICO». Editado por la Fundación John Boulton. Caracas-Venezuela. 36. Septiembre de 1974. I. Estudios: «La Provincia y la Colonia en Venezuela (Notas)», por Marco-Aurelio Vila. «El mobiliario y la platería de la Capilla de Santa Rosa de Lima», por Carlos F. Duarte. «Una destacada obra de platería cordobesa, en la Catedral de Caracas», por Dionisio Ortiz Juárez con nota preliminar de Carlos F. Duarte. «El primer puente sobre el río Caurimare», por Guillermo Argüello. «El Centenario del Terremoto de 1875», por Marco Figueroa S. II. Notas y Documentos: «Una imprenta portátil para Angostura en 1819», por Pedro Grases. — III. Información, Bibliografía, Archivos.

«BULLETIN DU MUSEE BASQUE». N° 66- (3° Période N° 44), 4° Trimestre 1974. Bayonne. «Le tumulus-cromlech d'Ugatze du Pic des Escaliers (Soule)», por J. Blot. «Les élections présidentielles de mai 1974 au Pays Basque», por P. Bidart. «Le pastoralisme haut-souletin (Pyrénées basques): «Brèves note», por Cl. Dentaletche. «Trois detations radiocarbone concernant la préhistoire récente du Pays Basque», por C. Chauchat.

«CUADERNOS DE FILOLOGIA». Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lengua Española. Mendoza, R. Argentina.

6, 1972. «En torno a la poesía de San Juan de la Cruz», por Hugo Montes B. «Realismo y alegoría en el Cancionero de Juan Alfonso de Baena», por Bernardo Blanco-González. «Los transpositores del español», por Atilio Anastasi. «El *ubi sunt* en la poesía española», por Rodolfo A. Borello. «Fortunata y Jacinta», por Celia Zapata. «Aspecto de la lírica cortesana del siglo XV. Asedio a la poesía amorosa de Jorge Manrique», por Dolly Lucero. «Estética y expresión en el teatro de Federico García Lorca», por Gloria Videla de Rivero. «Un relato de Pedro Salinas: El desayuno», por Hilda Gladys Fretes. — Nota: «Sobre la intensificación idiomática en algunos poemas de Quevedo», por María B. Badui de Zogbi. — Reseñas.

«DVRIVS». Boletín Castellano de Estudios Clásicos. Departamento de Filología Latina. Valladolid. Vol. 2. 1974. Fasc. 4. «Aplicación de la teoría de los campos semánticos al estudio de las fuentes históricas», por A. Alberte González. «Adjetivo y genitivo adnominal en latín. Discusión y aportaciones», por M. Martínez Pastor. «Nuevos datos para el estudio demográfico y teonímico de la Hispania romana», por J. M.^a Solana Sainz y J. L. Uribarri Angulo. «Documentos latinos prerrenacentistas: Morfosintaxis», por S. Villimer Llamazares. «Los sueños en la literatura latina: a manera de introducción», por B. Segura Ramos. «Estesícoro de Himera», por J. L. Calvo Martínez. «El milario del Imp. Caesar Domitianus Aug. Aportación al estudio de la vía Pisora-Flauibrica», por J. M.^a Solana Sainz. «Intento de estructuración de los modos en frase interrogativa independiente en latín arcaico», por A. Peris Juan. «Ensayo de una cronología de las obras de Plauto», por M. A. Marcos Casquero. «Un sello de oculista romano de Coca (Segovia)», por T. Mañanes. «Quis fuit alter. En torno a Verg. ecl. 3, 40», por M. Mayer. — Notas. — Crónicas. — Bibliografía.

«ECONOMIA VASCONGADA». Revista de la Industria, el Comercio y la Navegación. Año XXIX. Febrero 1975. Núm. 360. «Las gafas pueden ser de diferente color, por Joaquín Elósegui Amundarain. «El sector armero atraviesa momentos difíciles», por Santos Ibáñez. «Entrevista con don Román Martínez, Presidente del Grupo de Congeladores», por Joaquín de Ormaechea. «El ahorro en el mundo», por Xabier Alcorta. «Relaciones económicas entre el país vasco-navarro y la Aquitania francesa», por Santos Ibáñez. «El ancla (II)», por Juan Garmendia Larrañaga. «El miedo», por Joaquín Elósegui Amundarain. Bilbao económico: «El año económico 1974 y perspectivas para 1975», por Jesús Dorao Lanzagorta. Desde mi ventana de Alava: «El factor humano en la empresa», por Luis Elejalde. Carteras desequilibradas», por Víctor Ros Monzón. Alava: «Tiempos duros», por A. Herrero. Guipúzcoa: «Curso básico sobre comercio exterior», por José Miguel Salaverría. Navarra: «Se agudiza la depresión industrial», por Juan Larrambeber. Vizcaya: «Los soportes del desarrollo del país vasco. Puerto, aeropuerto y comunicaciones», por Jesús Dorao Lanzagorta. Cataluña: «Acertada medida moratoria de la Caja Provincial de la Diputación de Barcelona», por F. Baratech.

«ESTUDIOS EMPRESARIALES». Revista de la Escuela Superior de Técnica Empresaria. Diciembre 1974. N.º 74/3. Vol. 30. Presentación. Artículos: «La Empresa industrial Vizcaína», por Alberto Abad. «Los Problemas del Valor y el Dinero en la Economía Soviética», por Josefa Eugenia Fdez. Arufe. «Modelos de Distribución Comercial: «Aplicación a un caso español», por Carlos Romero. «Simulador para la programación de Tareas en un Taller», por Ramón Alcain y Juan Pérez Carballo. «El Plan de Ventas por Cliente», por José L. Belio. «Desarrollo reciente en el Análisis de Factores para los

Análisis Económicos y Empresariales», por Philip H. Siegel. — Crónica de la Este. — Noticiario. — Libros. — Revistas. — Ferias.

«ILERDA». Instituto de Estudios Ilerdenses. Diputación Provincial de Lérida. Núm. XXXV. Año 1974. «En el primer centenario de Serra y Boldú». «Contribución al estudio de Sena, en la diócesis de Lérida», por Benito Cavero Cambra. «En torno a los topónimos «Terra Hilardensi», de la donación del diácono Vicente de Huesca (29 de septiembre del 551)», por Federico Lara Peinado. «Del realismo a los movimientos obreros», por José Tortosa Durán. «Actividades de la Junta de Armamento y Defensa de Lérida (1836-1837)», por Ramiro Viola. «Un dels llinatges fundadors del monastir de Santa Maria de Bellpuig de les Avellanés», por Francesc Tamarit i Culleres. «El monasterio cisterciense de Vallbona», por J. J. Piquer Jover. «Teresa Jornet Ibars, santa leridiana», por Antonio Parramón Doll. «Documentos vaticanos de los años de la peste negra referentes a la diócesis de Lérida», por José Trenchs Odena. «Sobre unos cráneos de los museos de Lérida y Zaragoza», por Luis Antonio Guerrero Sala y José Ignacio Lorenzo Lizalde. «Dos romances de Juan Moncayo en el Sitio de Lérida», por Aurora Egido Martínez. «El vino de Cervera y la Alta Segarra», por Mateo Carbonell Razquin.

«MISCELANEA COMILLAS». Revista de estudios históricos. Universidad Pontificia Comillas. Año XXXIII. 1975 - 1^o Semestre. N.º 62. «Anticoncepción: conflictos de deberes, imposibilidad moral y mal menor», por Vicente López Millán, S. J. «Teología Fundamental», por Joaquín Salaverri, S. J. «¿Es posible lo trágico cristiano?», por Luis F. Guillén. «Un coraje inactual: Dios en perspectiva metafísica», por Andrés Torres Queiruga. «La etiología de las guerras en Dión de Prusa», por A. Bravo García. «Proyectos de Nunciaturas para la América Española (1565-1590)», por León Lopetegui, S. I. Reseñas bibliográficas.

MUSEO DE PONTEVEDRA (EL). Diputación Provincial de Pontevedra. XXVIII. Pontevedra, 1974. Memoria: «Museo de Pontevedra. Memoria 1973», por Alfredo García Alén. — Catálogos: «Museo de Pontevedra. Catálogo de Publicaciones 1973». — Prehistoria y arqueología: «A Lanzada. Introducción histórica», por Francisco Fariña Busto. «Plan Nacional de Excavaciones 1973. A Lanzada (Sangenjo, Pontevedra)», por Francisco Fariña Busto y José Filgueira Valverde. «La Peneda del Viso», por Mariano García Rollán. «Una terracota de procedencia andaluza en las colecciones del Museo de Pontevedra», por Alberto Balil. — Numismática: «Dos tesorillos monetarios del siglo XIX en el Museo de Pontevedra: Tesorillo de Soutelo de Montes. Tesorillo de la Congostra (Mourete, Pontevedra)», por Francisco Fariña Busto. — Historia: «En torno a la ordalía de Aaulfo II, primer Obispo compostelano», por Modesto Rodríguez Figueiredo. «Fluctuaciones climáticas en Galicia durante los siglos XVI y XVII», por José María Fontana Tarrats. — Arte: «El Monasterio de Santa María de Oya y sus abades», por Fr. M. Yáñez Neira. — Etnografía y folklore: «Sobre los hórreos. Tres trabajos de estudiantes: «Los graneros del Norte de España», por Guy Gimson. «Hórreos de la parroquia de San Juan de Poyo», por Juan Manuel López Solís, Juan García Garrido, Jesús Angel García Ruiz, Antonio Rodríguez Estévez, y Leoncio López Casillas. «Hórreos del Valle del Veá». Trabajo realizado por la Escuela de Couso (La Estrada), Curso 1973-1974. Premio en el IV Concurso «Conocimiento de la Provincia». — Miscelánea pontevedresas», por Modesto Rodríguez Figueiredo. «La Casa de la Villa», por José Filgueira Valverde. «El libro de Don Indalecio Armesto: «Polémicas sobre la Metafísica» (Pontevedra, 1879)», por Francisco Javier Sánchez Cantón. «El bachillerato de Valle-Inclán», por José Filgueira

Valverde. — Documentos: «Personajes gallegos (1600-1836). Relaciones de méritos y servicios en el Archivo Histórico Nacional», por Alfonso Vázquez Martínez.

«PRINCIPE DE VIANA». Institución Príncipe de Viana. Diputación Foral de Navarra. Año 36. Núms. 138-139. 1975. «Nuevos monumentos megalíticos en Baztán y zonas colindantes», por P. Francisco de Ondarra. «Investigación de la Prehistoria Navarra. (Historiografía y Bibliografía)», por Enrique Vallespi. «Primera campaña de excavaciones en Santacara (Navarra), por María Angeles Merquiriz. «Dos aras romanas en Garisoain (Guesálaz)», por José María Jimeno Jurío. «El obispo don Sancho de Funes (1116-1146)», por Fernando Bujanda. «Dos Cofradías del siglo XIV en Villafranca (Navarra)», por María Jesús Lacarra Yanguas. «Desolados navarros en la primera mitad del siglo XV», por Florencio Idoate. «La fundación de Mayorazgo de don José de Armendáriz y Perurena, marqués de Castelfuerte, Virrey del Perú», por Dolores Andrada-Vanderwilde. «José Oliver y Hurtado, obispo de Pamplona (1875-1886)», por José Goñi Gaztambide. «Origen del monacato benedictino en Navarra. (Glosas a una obra deslumbrante)», por José Goñi Gaztambide. «Libros (Ediciones de la Institución «Príncipe de Viana» en 1974)», por Vicente Galbete Guereniain.

«PYRENEES». Organe officiel du Musée Pyrénéen du Château Fort de Lourdes. Pyrénées N.º 100. Bulletin Pyrénéen N.º 343. Octobre-Décembre 1974. «Le Tombeau de Raymond Ritter», por René Cuzacq. «Hommage de l'Académie de Béarn à son Président», por Louis Sallenave. «Raymond Ritter Historien», por Pierre Tucoo-Chala. «Raymond Ritter homme d'action», por Pierre de Gorsse. «Tel qu'en lui-même», por Luc Maury. «Cinq variations sur un horizon Béarnais», por Jean Labbé. «Pyrénées», por Jean Lebrau. «Les cahiers de Margalide», por Henri Lamathe. «Le voyage à la Maladetta de Louis Cordier (1802)», por Pierre C. Lamicq. «Luchon sous le second Empire avec Stéphen Liégeard», por Pierre de Gorsse. — Nos lecteurs nuos écrivent. «Du Mont Blanc au canigou», por Camille Descossy. «Le chien de montagne des Pyrénées», por Jacques Labarère. «Hommage à Raymond Ritter, Président fondateur des Amis du Parc National des Pyrénées», por Roger Moris. «Les animaux du Parc National». «Activités du Parc National». «Pyrénées méconnues: Les Baronnie (Suite)», por Marcel Dubois. «Bagnères Gallo-Romain», por Jean-Jacques Martin. «Blaise de Monluc et les malheurs de Guyenne», por André Lebois. Chroniques.

«SOCIETE DES SCIENCES LETTRES & ARTS DE BAYONNE». Nouvelle serie N.º 130. Année 1974. «Etude comparative des «Gazteluzahar», de Juxue-Arhansus, de Suheskun-Lantabat et d'Ordriarp», por el general Gaudeul. «La mort du Duc Arembert en Soule, massacré par les Basques en 636», por Jacques Descheemaeker. «Guiche avant l'annexion gramontoise», por René Cuzacq. «Victoire de quatre capitaines basques sur les beleiniers hollandais (1693)», por Raymond Ritter. «La pêche côtière et la pêche en rivière en Labourd au XVIII siècle», por F. Jaupart. «Morale et ordre public à Bayonne au XVIII siècle», por Josette Pontet. «Correspondance d'un officier de l'Armée des Pyrénées-Occidentales (1793-1795)», por Madeleine Lespinasse. «La prestigieuse histoire de la Chambre d'Amour», por René Cuzacq. «Contribution à l'étude de l'urbanisme bayonnais aux XIX et XX siècles», por Pierre Hourmat. «La presse dans les Basses Pyrénées d'après l'enquête diocésaine de 1909», por Pierre Tauszia. «Les orgues de la cathédrale de Bayonne», por Pierre Sicard. «Gabriel Deluc, peintre et soldat», por Henri Jeanpierre. «Eugène Pascau, peintre vériste», por Henri Jeanpierre. «Propos sur une Médaille», por Jean

Baudet. «Une médaille de Jan Baudet, le corsaire Pellot», por Henri Jeanpierre. «Itinéraires et étude de quelques sites dans le massif d'Artzamendi», por Miguel Angulo. «Une loge maçonnique à Saint-Esprit près Bayonne (1819) —Variétés—», por Robert Poupel. «Lettre à Laval de Benjamin Gómez (1935) —Variétés—», por André Pintat. «Bibliographie régionale —Bayonne à la Belle Epoque— Biarritz à la Belle Epoque— le Cinquantenaire du chemin de fer de la Rhune», por René Cuzacq.



San Martín el Herrero

SAN MARTIN EL HERRERO

O

EL ORIGEN DE LA SIERRA

San Martín era herrero. Un día que forjaba herramientas, el calor del exterior, unido al que despedía la fragua, le hacían el trabajo insoportable.

Se agotaba por momentos y casi extenuado, tuvo la tentación de entregar su alma al diablo, con la condición de que le sacara de aquel insoportable estado.

En el mismo instante se le aparece Satanás de entre las llamas de la fragua. San Martín, al verlo, reacciona inmediatamente y del todo arrepentido, le dice que no le necesita para nada.

El diablo, indignado, echando fuego por la boca, le responde que para librarse de él, tendría que inventar en aquel mismo instante, una nueva herramienta.

¿Una nueva herramienta...? contesta del todo apurado San Martín. Inmediatamente eleva sus ojos a lo alto pidiendo ayuda a Dios y, al bajar la mirada, se detiene ésta unos instantes ante unas hermosas, puntiagudas y largas hojas de un frondoso castaño situado cerca y surge inmediatamente, de su cerebro, una idea genial.

Sin perder tiempo, nervioso, metiendo con las tenazas en la fragua un trozo de hierro y trayéndolo al rojo sobre el yunque, comenzó San Martín a martillarle sin cesar y a darle una forma parecida a la de la hoja del castaño. Al poco tiempo de entre las manos de un hombre, salía la primera sierra.

Enfriándola rápidamente en agua, San Martín, sin esperar más, cogiendo con sus manos esta herramienta, entonces nueva y misteriosa, se acercó furioso a Satanás con la amenaza de serrarle la cabeza.

El diablo se llevó tal susto, que huyó rápidamente por la chimenea de la fragua y no volvió a aparecer ya jamás por aquellos lugares.

Por cortesía de LABORDE HERMANOS, S. A.

Fabricantes de sierras
