

La Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País organizaron entre el 14 y el 17 de noviembre de 2007 el congreso “Ilustración, ilustraciones”, dirigido por José María Urkia, una de las actividades con las que se abrió el amplio programa de actos con los que la Sociedad que presido recuerda el Bicentenario del Constitucionalismo en España y América y que incluye la segunda mitad del siglo XVIII, momento en el que se fraguaron muchas de las ideas que eclosionaron tras el cambio de centuria.

El recientemente restaurado Palacio de Insausti de Azkoitia acogió durante cuatro días, incluyendo una sesión en el Ayuntamiento de Bergara, a más de un centenar de especialistas, entre los que se encontraban los dieciochistas más importantes de Francia y España, con notable presencia de Inglaterra e Italia. En el simposio, el mayor dedicado a la Ilustración en España en los últimos veinte años, se analizaron aspectos relacionados con su desarrollo en ámbitos tan diversos como la Economía o la Medicina y sobre los movimientos generados a su alrededor como la anti-Ilustración o la Ilustración radical, además de dedicar un apartado a las contribuciones particulares de la Ilustración vasca.

Estas actas recogen las ponencias presentadas aquellos días, dejando constancia del fruto de esos cuatro días de trabajo intenso y fructífero. El volumen pretende marcar un punto de inflexión en los estudios sobre la Ilustración, pues, aunque lejos de tratar sistemáticamente todos y cada uno de los temas posibles, obviamente inabarcables por su número y posibles matices, son muchos los propuestos. Además, la calidad de los investigadores participantes garantiza el enfoque renovador de su tratamiento.

Esta publicación es también un ejemplo de los buenos resultados de la cooperación entre instituciones públicas nacionales, autonómicas y locales, fundaciones y entidades privadas, una colaboración para la que ha resultado imprescindible el buen hacer del director y del comité científico del congreso. A todos ellos quiero hacer llegar mi agradecimiento.

Soledad López
Presidenta
Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales