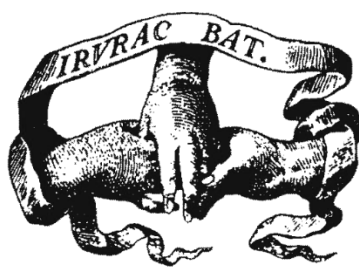




Memoria de Actividades de la Delegación en Corte de la RSBAP

2023



Man, Salvator. Corona. Fulpi.

*La Real Sociedad Bascongada
de los Amigos del País*

DELEGACIÓN EN CORTE

Euskal Herriko Adiskideen Elkartea

ÍNDICE

1. Composición de la Junta Directiva

2. Consocios y Amigos

3. Asamblea Anual y Reuniones de la Junta Directiva

4. Ciclo "Música entre Amigos" – III Edición

4.1. Presentación del Ciclo

4.2. Conciertos

5. Salón de Otoño de artistas vasconavarros en Madrid – I Edición

5.1. Presentación

5.2. Sede COAM

5.3. Sede Iglesia de San Ignacio

6. Agradecimientos

7. Dirección y contacto

1. COMPOSICIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA

De acuerdo con la norma estatutaria de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (RSBAP), en la Asamblea trianual de 12 de marzo de 2022 se renovaron los cargos de Delegado y resto de miembros de la Junta Directiva, quedando los cargos de esta manera, después de las modificaciones efectuadas con posterioridad:

Delegado	D. Francisco Javier Olaciregui
Vicedelegado	D. Iñigo de Yrizar
Secretario	D. Carlos Hernández
Tesorero	D. Francisco García Ansa
Vocales	D. Ignacio Amestoy
	D. Javier Aramendía
	D ^a . Carmen Caro Jauregualzo
	D. Carlos Jauregui Cortina
	D ^a . María José Lastagaray
	D. Ivan Marten
	D. Álvaro Mengotti Meaurio
	D. José Ramón Montejo Garai
	D ^a Estíbaliz Ruiz de Azúa
	D. Iñigo López de Uralde
	D ^a . M ^a Inés Olanan
	D. Iagoba Fanlo
	D. Asier Basterrexea

2. CONSOCIOS Y AMIGOS

NUEVOS SOCIOS DE LA DELEGACIÓN EN CORTE

Como Amigos Supernumerarios damos la bienvenida a:

D. Carlos Odriozola

D. Telmo Rueda

D. José Luis Marcos

D. Jasón Besga

D. Javier Goikoetxea

Nuevos Socios de Número entre los Amigos Supernumerarios:

D. Álvaro Bermejo

3. ASAMBLEA ANUAL Y REUNIONES DE LA JUNTA DIRECTIVA

La Junta de la Delegación se reunió en las siguientes fechas de 2023:

17 de enero

21 de febrero

14 de marzo (reunión de la Junta y Asamblea Anual)

18 de mayo

6 de junio

5 de julio

12 de septiembre

18 de octubre

19 de noviembre

14 de diciembre

4.2. CONCIERTOS – III EDICIÓN - CICLO “MÚSICA ENTRE AMIGOS”

14 de septiembre / Museo del Traje – Recital “Balenciaga y la Música” a cargo de María José Barandiarán (piano) y María Mendizábal (soprano). Obras de Guridi, Donostia, Canteloube, Ravel y Granados.

26 de octubre / ETSI de Minas y Energía UPM – Concierto de Iagoba Fanlo (violonchelo) y Mario Prisuelos (piano). Obras de Uribe, Garamendi y Franco.

23 de noviembre / ETSI de Minas y Energía UPM – Recital a cargo de Naroa Intxausti (soprano) y Aurelio Viribay (piano). Obras de Schumann, Hahn, Rodrigo, Iradier y Sorozábal.

14 de diciembre / ETSI de Minas y Energía UPM – Concierto de Navidad – Repertorio navideño interpretado por la Coral Euskal Etxea.

14 de septiembre / Museo del Traje – Recital “Balenciaga y la Música” a cargo de María José Barandiarán (piano) y María Mendizábal (soprano). Obras de Guridi, Donostia, Canteloube, Ravel y Granados.



Aspecto de la sala, durante la presentación del acto por parte del Delegado (Don Francisco Javier Olaciregui) y del Amigo Don Iagoba Fanlo (Director del Ciclo)

El primer concierto, *Balenciaga en la Música*, teje los hilos entre el maestro de Getaria y diferentes compositores de su época. Muestra la inspiración compartida dentro de un gran universo artístico, en un concierto teatralizado. Así nos acercamos a otros vascos de trayectoria internacional como Guridi, Aita Donostia o Canteloube. También queda patente la relación entre Balenciaga y Goya, a través de Granados y de las Majas, figura femenina inspiradora de espacios creativos.



Imágenes del recital

26 de octubre / ETSI de Minas y Energía UPM – Concierto de Iagoba Fanlo (violonchelo) y Mario Prisuelos (piano). Obras de Uribe, Garamendi y Franco.



Presentación del acto, a cargo del Delegado, Don Francisco Javier Olaciregui, y del Rector de la ETSI de Minas y Energía de la UPM, Don Francisco Javier Elorza .

El recital incluye música del compositor colombiano Guillermo Uribe Holguín; de ascendencia vasca y formado en la Schola Cantorum de París, Uribe es una figura esencial de la creación artística colombiana, fundador del Conservatorio Nacional de Colombia y de la Orquesta Sinfónica de Colombia. Comparte programa con José María Franco, compositor irundarra, figura esencial de la música española del siglo XX, dirigió la Orquesta Nacional de España y la Filarmónica de Berlín. Antonio Gramendi, creador vinculado a la composición audiovisual, se presenta con una obra de estreno, encargo de la RSBAP.



Imágenes del recital

23 de noviembre / ETSI de Minas y Energía UPM – Recital a cargo de Naroa Intxausti (soprano) y Aurelio Viribay (piano). Obras de Schumann, Hahn, Rodrigo, Iradier y Sorozábal.



Presentación del concierto, a cargo del Delegado, Don Francisco Javier Olaciregui

Este recital de voz y piano nos sitúa junto a la mejor tradición de las escuelas francesa y alemana. De Schumann a Sorozábal. Con ellos, María Rodrigo, alumna de R. Strauss, nos lleva de nuevo hasta Colombia donde reside una larga temporada. Desde esta parte del mundo, el venezolano R. Hahn Echenagucia es heredero, junto a Iradier, de la mejor escuela francesa. El propio Bizet toma prestada de Iradier la melodía *El Arreglito* para su *Habanera* de su ópera *Carmen*. Volvemos a casa con Sorozábal, compositor de fuerte influencia alemana en su madurez, pero de tradición francesa en su juventud donostiarra.



Imágenes del recital

14 de diciembre / ETSI de Minas y Energía UPM – Concierto de Navidad – Repertorio navideño interpretado por la Coral Euskal Etxea.

Como en anteriores ediciones, el Orfeón Vasco de Euskal Etxea de Madrid propone un programa navideño.



Scarlatti y Vivaldi, con el conocidísimo Gloria RV 589, son protagonistas de la primera parte del concierto. Se completa el programa con una selección de villancicos renacentistas extraídos del cancionero del Duque de Calabria, o cancionero de Upsala, y con varios villancicos vascos.



Imágenes del concierto

5. Salón de Otoño de artistas vasconavarros en Madrid – I Edición

5.1. Presentación

Este año, la RSBAP, fundada en 1764, retoma la tradición artística del Salón de Artistas Vasconavarros que se hiciera en los años 20 y 30 en Madrid y ofrece la obra de 20 artistas contemporáneos en dos sedes: la sala de exposiciones del Colegio de Arquitectos de Madrid (COAM) y la Iglesia de San Ignacio.

COAM COLEGIO OFICIAL ARQUITECTOS DE MADRID		Iglesia de San Ignacio C/ Príncipe 31
C/ Hortaleza 63 Sofía Idoia Xebas Larrañaga (e) Patricia López Landabaso Xabier Soubelet Patri Laskarai Oaia Peruarena Xabier Obeso Txiki Agirre Javier Sagarzazu Angel Uranga Cristina Guerrero Paco San Miguel (e) Miguel Glez. de San Román Lourdes Vicente Carlos Marcote Gerardo Armesio (e) Aurora Gómez-Tejedor Itigo López de Urade Francisco Javier Olaciregui		Elena Arrese
del 23 de octubre al 6 de noviembre	<i>artistas vasconavarros</i> SALÓN DE OTOÑO Madrid 2023	del 19 de noviembre al 14 de enero
 La Real Academia Vascongada de las Ciencias del Puro 1800-1801	 ASOCIACIÓN CULTURAL NAVARRA asociacionculturalnavarra@gmail.com	 REAL CONGREGACIÓN DE NATURALES Y ORIGINARIOS DE LAS TRES PROVINCIAS VASCONGADAS
	 EUSKAL ETXEA Madrid	 GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Tríptico de las exposiciones

El Salón pretende ser una plataforma de aterrizaje para artistas vascos en Madrid y un escaparate para que, desde aquí, se tenga una visión de conjunto del arte vasconavarro actual.

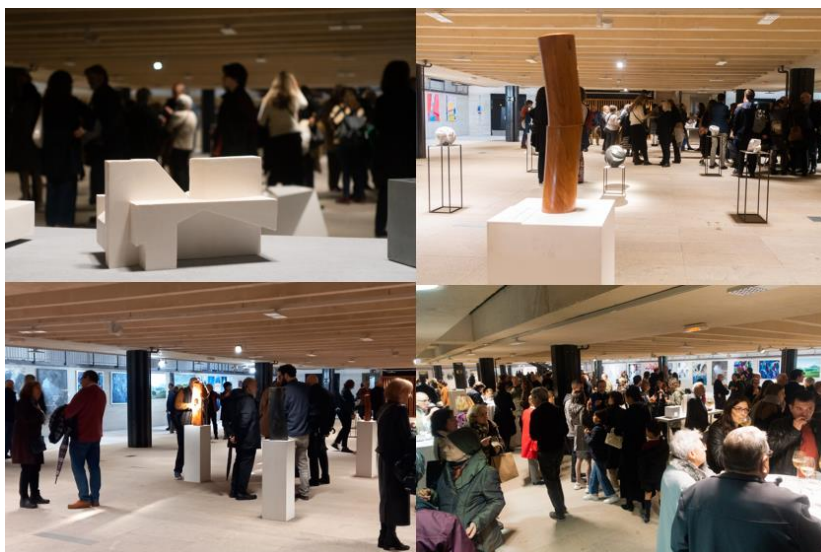
5.2. Sede COAM

Sala de exposiciones del Colegio de Arquitectos de Madrid (COAM - C/ Hortaleza, 63).
Del 23 de octubre al 6 de noviembre.



El Delegado, D. Francisco Javier Olaciregui, se dirige al público asistente a la inauguración de la Sede COAM del Salón de Otoño. Junto a él, la pintora Sofía Idoia García Chávarri.

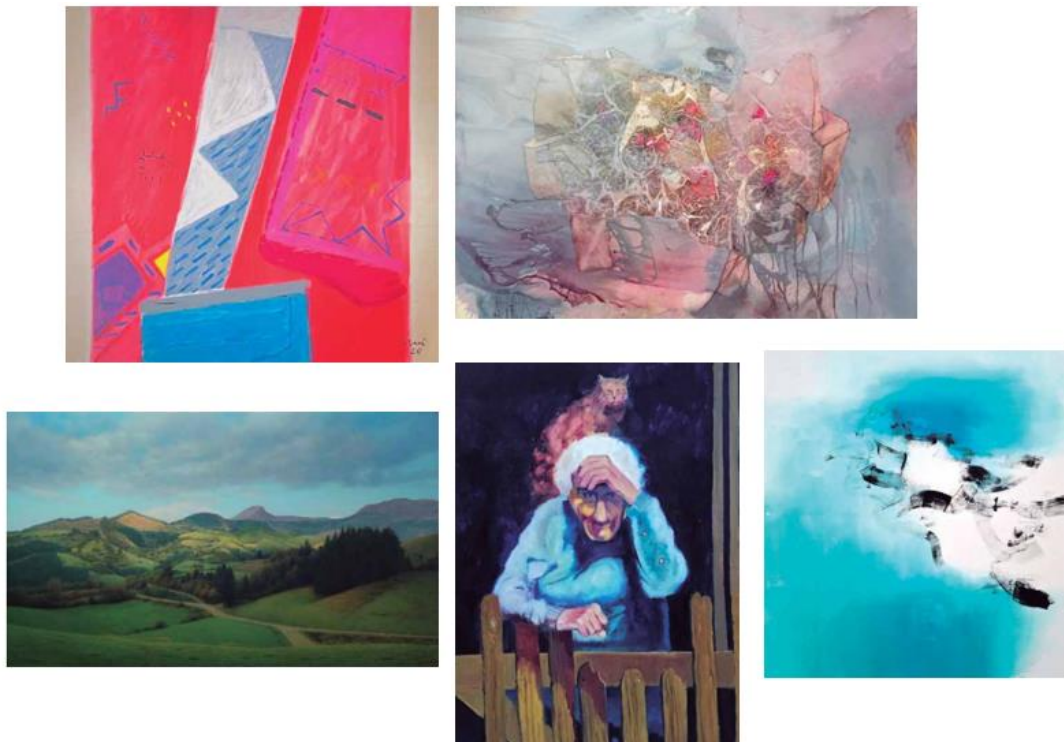
Artistas invitados: Sofía Idoia, Xebas Larrañaga, Patricia López Landabaso, Xabier Soubelet, Patxi Laskarai, Oaia Peruarena, Xabier Obeso, Txiki Aguirre, Javier Sagarzazu, Ángel Uranga, Cristina Guerrero, Paco San Miguel, Miguel González de San Román, Lourdes Vicente, Carlos Marcote, Gerardo Armesto, Aurora Gómez – Tejedor, Iñigo López de Uralde, Francisco Javier Olaciregui.



Ambiente del día de la inauguración



Imágenes de la Sala Oiza del COAM, con algunas de las obras expuestas



Selección de pinturas incluidas en la exposición

5.3. Sede Iglesia de San Ignacio

"Hábitos" - Obras de la pintora Elena Arrese, expuestas en la Iglesia de San Ignacio de los Vascos (C/ Príncipe, 31), del 19 de noviembre de 2023 al 4 de enero de 2024.



Palabras del Delegado, Don Francisco Javier Olaciregui, en el acto de inauguración del I Salón de Otoño - Sede de la Iglesia de San Ignacio

La muestra se compone de dieciséis grandes pinturas inéditas de técnica mixta y óleo sobre tabla con las que la artista muestra su peculiar visión e interpretación de la vida de clausura de las últimas clarisas de Tolosa a quienes conoce desde su juventud y a quienes ya pintó hace más de 25 años.



Alguna de las obras incluidas en la exposición

10/20/2018 Elena Arrese vive con "HÁBITOS" el templo madrileño de San Ignacio de Loyola - Descubre el Arte, la revista líder de arte en España

Elena Arrese vive con "HÁBITOS" el templo madrileño de San Ignacio de Loyola

1 diciembre, 2022



La multidisciplinar creadora vasca invita al visitante a compartir un recuerdo hecho promesa, a través de quehaceres anónimos. Retratos de religiosas donde el uso brillante del color y la libre textura ordenan un caos interior de emociones dentro de un marco fuera de serie que nos une más si cabe al misticismo que alimenta su paralelo mundo creativo. En la iglesia San Ignacio de Loyola (Madrid) hasta el 14 de enero

Un recuerdo anclado, nido, del pasado constituye el origen del nuevo trabajo expositivo de Elena Arrese

Utilizamos cookies para asegurar que damos la mejor experiencia al usuario en nuestro sitio web. Si continúas utilizando este sitio asumiremos que estás de acuerdo.

OK Privacidad

<https://www.revistaarte.es/2022/10/18/elena-arrese-vive-con-habitos-el-templo-madrileno-de-san-ignacio-de-loyola.html>

Cabecera del artículo sobre la exposición publicado en la revista ARTE

hoy
madrid

AGENDA DE OCIO Y CULTURA EN MADRID

Magazine **Agenda** App

Buscar...

Hábitos

Iglesia De San Ignacio
Madrid
Antón Martín

Compartir Twittear



Actividad gratuita

Exposiciones

AGREGA TU EVENTO

Si tienes un evento o un plan de ocio que quieras publicar en Hoy Madrid, agrégalo ya gratis.

Añadir evento

¡CONSIGUE LA APP!

Descárgate gratis la app de Hoy Madrid y descubre qué cosas puedes hacer hoy en Madrid cerca de ti. Cientos de eventos cada día al alcance de tu mano... ¡Y muchos de ellos son gratuitos! Consulta la agenda para los próximos 30 días, agréga a favoritos y comparte planes con tus amigos.

Descargar gratis

"Hábitos" en la agenda de la publicación Hoy Madrid

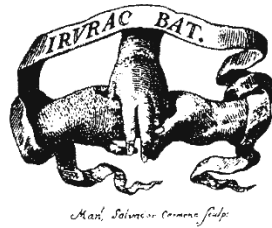
AGRADECIMIENTOS

La Delegación en Corte reconoce el esfuerzo desinteresado que tantas personas e instituciones han aportado para al desarrollo de nuestra labor.

Sólo gracias a ese trabajo altruísta ha sido posible realizar las actividades del curso 2023. Esperamos seguir contando con su inestimable apoyo en próximos ejercicios.

Igualmente, agradecemos la ayuda económica aportada por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, tan necesaria para la realización de nuestras actividades.

Madrid, 2023



*La Real Sociedad Bascongada
de los Amigos del País*

DELEGACIÓN EN CORTE

*Delegación en Corte RSBAP/ Gorteko Ordezkaritza EAE
c/. Echegaray 28, 28014 Madrid
Tel: 91 369 47 11
rsbapdelcorte@gmail.com*

*Fundada en Azcoitia en 1764
Sociedad declarada de utilidad pública por el Gobierno Vasco.
Decreto nº 424/1995 del 29-09-1995 (B.O.P.V. 19/10/1995)*

